

Når først flyttekasser og sjælen er kommet på plads...

# Store forventninger

Tysk bliver første institut i Barnow-byggeriet, og de har store forventninger til både de sociale og faglige rammer

**Tysk flytter i begyndelsen af februar som de allerførste ind i Aarhus Universitets splinternye bygninger på den gamle Barnowgrund, der også bliver 'Nobelparken', da de ligger på nobelprismodtager Jens Chr. Skous Vej. HUMavisen var i slutningen af januar ude blandt studerende og undervisere, mens det 'gamle' institut endnu summede af en sær blanding af eksamensnervøsitet og flyttestress.**

Byggestøvet vil knapt have lagt sig, inden de før så tomme lokaler fyldes med liv fra instituttet på den anden side af Ringgadekrydset. Og forventninger til de nye omgivelser har været meget store.

## Uden vemod

Lektor Hans Carl Finsen siger uden vemod:

–Vi er generelt meget glade for flytningen, og de få betænkeligheder der har været, er overvundet. Institutleder Harald Pors er enig i, at de forbehold, der har været, nu for længst er glemt:

–Selvfølgelig er det lidt vemodigt at skulle flytte fra det 'rigtige' universitet, men det bliver så rigeligt opvejet af de fordele, som de nye omgivelser giver os. Det bedste er nok at vi får langt bedre plads, og alligevel kommer instituttet til at ligge mere samlet.

Det afgørende for Hans Carl Finsen har været det sociale aspekt og de fordele Nobelparken skulle give både for gruppearbejde og afslappende samvær de studerende og underviserne imellem.

–Problemet herovre har været de snævre fysiske rammer, og det er faktisk kun blevet værre med årene.

## Snævre gule gange

Hans Carl Finsen beklager tabet af de 'glasakvarier', der oprindeligt blev indrettet som små hyggerum langs de snævre universitetsgange, men som med tiden blev inddraget til praktiske formål som for eksempel kopirum.

Institutleder Harald Pors er enig i, at der har været trange kår for de sociale faciliteter på det gamle institut, da først glasburene begyndte at forsvinde et efter et, og den ellers så populære opstilling af caféborde på Engelsk og Tysks fælles trappesnit blev fjernet af brandvæsenet.

## Fælles faglighed

Derudover ser Hans Carl Finsen og Harald Pors meget frem til oprettelsen af et stort fællesbibliotek for alle



Flyttebiler og byggerod.

Nobelparkens indbyggere. Biblioteket skal efter planen stå færdig til sommer, og det ser de begge som en saltvandsindsprøjtning for både tværfaglighed og socialt samvær på tværs af faggrænserne.

–Der er blandt andet megen litteratur fra Lingvistikens bibliotek, som har relevans for os her på instituttet, så det vil helt klart blive nemmere med det hele på ét sted, mener Harald Pors.

Foruden det store fællesbibliotek vil instituttet også få et håndbogsbibliotek, hvor de mest uundværlige værker vil komme til at stå.

## Heldigvis ikke som kasernen

I det hele taget er Hans Carl Finsen glad for, at forholdene ikke bliver som på Langelandsgades Kaserne, hvor de æstetiske fag nu holder til:

–En fløj til underviserne og en fløj til



... er der en forventningsfuld og lovende udsigt fra de nye kontorer i Nobelparken.

# til Nobelparken



Og de bar stadig kasser ind.

de studerende fremelsker ikke ligefrem en fællesskabsfølelse på de forskellige institutter.

Ovre i Nobelparken får vi to etager som er helt vore egne. Det giver et kompakt og tæt fællesskab, som jeg tror er vigtigt for et institut. Vi kan kalde det 'et miljø omkring en opslagstavle'.

## Fra hygge til forkromede forhold

Og det er ikke kun underviserne, der har positive forventninger til flytningen. Sidefagsstuderende i tysk, Timo Iwersen, begræder dog flytningen på et område:

–Det gamle institut er smadderhyggeligt, og jeg tror det bliver knap så hyggeligt ovre i Nobelparken. Det

er jo store forhold derovre!

Til gengæld kan Timo Iwersen hurtigt blive enig med Laura Skovvig, ligeledes sidefagsstuderende i tysk, om de mange fordele ved flytningen:

–Selvfølgelig bliver det godt med bedre edb-faciliteter, og det nyt fællesbibliotek for institutterne vil absolut gavne tværfagligheden, mener hun.

Et andet aspekt, som ifølge Timo Iwersen også vil gavne samværet og samarbejdet mellem de enkelte fag, ville være en fælles fredagsbar. I det hele taget er forventningerne til de sociale faciliteter store:

–Jeg har hørt, at der vil være en stor, hyggelig kaffestue, og så får vi jo også vores egen kantine. Det er et væsentlig aktiv!

## Flytter Karl Verner med?

Midt i alle forhåbningerne er der dog også kommet et lille skår i glæden. Institutet kunne ved redaktionens afslutning endnu ikke sige om deres relief af sprogforskeren Karl Verner flytter med.

Relieffet er muret ind i væggen i Karl Verner-værelset i bygning 326, og det er endnu et åbent spørgsmål om det er teknisk og økonomisk muligt at flytte det. Harald Pors håber meget på, at det kan lade sig gøre:

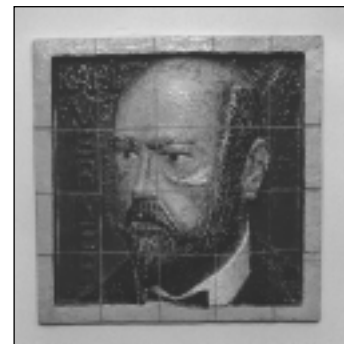
–Han hører jo ligesom til hos os, og har fulgt os siden vi boede dér, hvor Teologi nu hører til.

## Højt hævet over byen

Siden de tårnhøje forventninger er blevet luftet, er Tysk Institut begyndt at komme på plads i nye omgivelser højt hævet over Århus og med en flot udsigt ind over byen og i klart vejr helt til Mols.

Om virkeligheden lever op til forhåbningerne, eller om forventningens glæde var den største, er det dog nok endnu for tidligt at sige.

ls



Tysks 'maskot', sprogforskeren Karl Verner (1846-96), hang ved flytningen alene tilbage på det 'gamle' institut. Om han finder en plads i de nye omgivelser i Nobelparken er endnu uvist.



# Studenter-edb bliver nedprioriteret

Åbent brev til Teknisk Afdelings chef Svend Rosendahl og Dekanateret

Af Mads Grøftehaug,  
studerende på Engelsk

Kære Svend, da jeg efter at have læst dit svar på Bo Klindt Poulsens kritik af computerrummet på Kasernen (HUMavisen 24) skyndte mig at tænde for min computer var det først og fremmest med et skræmmebillede af horder af æstetiske studerende, der valfarter til de to computerrum i bygning 327 i tankerne.

Det er i forvejen ikke altid lige nemt at komme til en computer i disse rum for studerende på institutterne i NØ-hjørnet. Især efter at Engelsk og andre sprogfag forventeligt har fået øjnene op for hvor velegnet det nye rum i kælderens er til sprogundervisning sker det desværre ofte at man mærker at man „prioriteringmæssigt ligger sidst i køen“. At henvise flere studerende hertil skaber mindst lige så mange problemer som det løser.

## Unaturlig nedprioritering

Jeg kom derefter til at tænke på om det nu også er så naturligt endda, at studerendes adgang til ordentlige IT-faciliteter nedprioriteres fra din arbejdsgiver, fakultetets, side. Som studerende – og ikke mindst som *kommende* studerende – er det ikke ligegyldigt at ens arbejde ikke bliver taget alvorligt, at man ikke bliver regnet for andet end besvær. Og jeg er endog meget nysgerrig efter at finde ud af om det er den officielle holdning fra dekanatets side, derfor dette brev til HUMavisen, som nok kan skaffe prompte svar.

Kære Svend, som studerende går vi ikke rundt med næsen i vejret og brokker os med henvisning til at vi skulle have en *ret* til ordentlige forhold, som du åbenbart har indtryk af.

Men vi har vel lov til at mene, at hvis det forventes at vi kommer ud fra universitetet som kompetente akademikere, må vi have nogle ordentlige redskaber til rådighed. Jeg mener at computer-faciliteter er et område som må prioriteres lige så højt som fx biblioteker – der er vel ingen som vil citeres for at biblioteker „retteligen er et *tilbud* fakultetet stiller til rådighed for de studerende“.



Foto: Søren Jønsson Granat

*Skræmmebilledet af horder af æstetiske, der valfarter til de to computerrum i bygning 327, har fået læserbrevs-skrivere i blækhuset. Her har vi fanget multimedie-brugerrummet på en stille dag.*

## Ualmindelig ukendt

Til sidst må jeg komme med en indsigelse mod din blanke afvisning af Bo Klindt Poulsens forståelige misforståelse med hensyn til hvorvidt der er en edb-medarbejder tilknyttet Kasernen. Når der direkte meldes ud at „ingen ved hvor de skal henvende sig“, kan det vel ikke være „almindeligt kendt“ at det er til Peter Danneberger eller jeres hotline. Som vel i parentes bemærket begge har meget travlt med at servicere førsteprioritetsbrugerne. Desuden er der rent praktisk et problem med henvendelse til jer: Fra hvilken telefon? Med hvilken e-mail, når skidt nu er brudt sammen?



**Flere maskiner til studerende**

De studerende kan se frem til at få næsten dobbelt så mange maskiner til rådighed som nu.

De nuværende 60 maskiner bliver suppleret med 50 nye, hvoraf de fleste bliver sat op i brugerrummene i Barnow-byggeriet.

Samtidig bliver de ældste maskiner skiftet ud med nye, på pc-siden primært med Pentium 233-maskiner.



Foto: Torben Nielsen

## Edb-hikke kureret

**Fakultetets nye edb-servere, som blev installeret i sensommeren, kører nu stabilt.**

–Vi har fået udryddet børnesygdommene på de to servere, der tager vare på de ansattes og de studerendes netadgang, e-post og dokumenter,

siger den tekniske chef, Svend Rosendahl.

Edb-sektionen er nu i færd med at udskifte web-serveren til en hurtigere model, ligesom der vil blive etableret en web-server for de studerende.

*slam*

*Det er blevet mere behageligt at være edb-medarbejder i fakulets summende server-rum efter at de nye servere er kommet på plads. Programmør Per Olsvig kan her konstatere at alle 'arbejdsbierne' er vågne og i fuld sving.*

## Dårligt ry = ingen e-post

**Dårligt ry i cyberspace kostede elektroniske post**

**Fakultetets e-post-server har fået genoprettet sit gode navn og rygte i cyberspace efter at den i en periode omkring jul var blacklistet rundt omkring i verden, fordi den kunne bruges til at videresende såkaldt spam mail.**

Spam mail er typisk elektroniske reklametryksager af mere eller mindre lødige karakter, som sendes ud til så mange e-post-kasser som muligt. For at undgå at få fyldt den elektroniske indbakke med spam kan man nægte at modtage e-post fra de servere, som man ved sender den slags post af sted.

Indtil for nylig kunne de teknisk kyndige over hele verden sende en e-post gennem fakulets post-server, og så at sige få e-posten stemplet med „hum.au.dk“ som afsender.

Derfor valgte flere ejere af post-servere i verden at returnere eller slette al post fra eller til hum.au.dk med det resultat at post, der tilfældigvis passerede netop en af disse servere, aldrig kom frem.

Edb-sektionen har nu fjernet 'post-stemplet', hum.au.dk er blevet fjernet fra de sorte lister, og der er atter hul igennem til e-posten.

*slam*

**@hum.au.dk skal med på Mac**

Mac-brugere af Pegasus vil ikke længere kunne nøjes med at skrive blot fornavnet fra én *@hum.au.dk*-adresse til en anden, fx *humavis*. Nu skal efternavnet med, altså *humavis@hum.au.dk*. Ændringen er en teknisk konsekvens af sikringen mod spam mail.

Mac-Pegasus brugere kan også være nødt til at ændre konfigurationen i Pegasus. Se hvordan på edb-sektionens nyhedsside på web: [www.hum.au.dk/edbafd/sidsteny.htm](http://www.hum.au.dk/edbafd/sidsteny.htm)



# Nye studerende mest til edb-rom

Hver tredje studerende fra årgang 98 bruger fakultetets edb-brugerrum

**Enten har flere af de gamle studerende fået egen computer derhjemme eller også har de nye humanistiske studerende mere brug for edb i uddannelsen.**

400 ud af 1500 registrerede studenterbrugere af fakultetets edb-brugerrum begyndte på studiet i efteråret. Det betyder at mens hver tredje rus har fået adgangskort til edb-rummene, så

er det kun omkring hver sjettede af de aktive studerende på de øvrige årgange.

## Slettede alle brugere

I september måned måtte edb-sektionen slette samtlige 3000 studenterbrugere, da der var opstået for mange fejl i e-posten på den computer-server, som tog af de studerende elektroniske post.

Maskinen er nu død og begravet og en ny levende og fejlfri server er taget i brug.

Alligevel er kun 1100 af de gamle brugere blev registreret på ny.

## Nye behov

–Det tager jeg som et tegn på at behovene ændrer sig, siger fakultetets tekniske chef, Svend Rosendahl.

–Du kan i dag få en computer med tekstbehandling ganske billigt, og de fleste studerende synes sikkert at det er mere inspirerende at sidde derhjemme med kaffekoppen og telefonen ved siden af.

–Jeg fornemmer at maskinerne i højere grad bliver brugt til elektronisk post og til at hente information fra Internettet. Internettet er jo langt hurtigere her fra universitetet end fra en modem-forbindelse derhjemme, forklarer Svend Rosendahl.

slam

# Falske virus-alarmer

Anti-virus programmer beskytter mod virus, så nu kommer ulven i elektroniske klæder

**Hvis du åbner en e-post med navnet *Win A Holiday* eller *Get Rich Quick*, så bliver din harddisk slettet. Sådanne påstande flourer, og de passer ikke.**

Blandt andet har Microsoft i en pressemeddelelse måttet dementere at firmaet var begyndt at advare mod en virus-inficeret e-post med overskriften *Win A Holiday*.

Nu advarer Microsoft i stedet mod at man sender advarslen videre.

–Kernen i advarslen plejer at være, at man skal sende advarslen videre til så mange som muligt; en elegant måde at få adgang til en masse e-mail-adresser, som er hård valuta for dem der massedistribuerer elektronisk post, forklarer Microsoft.

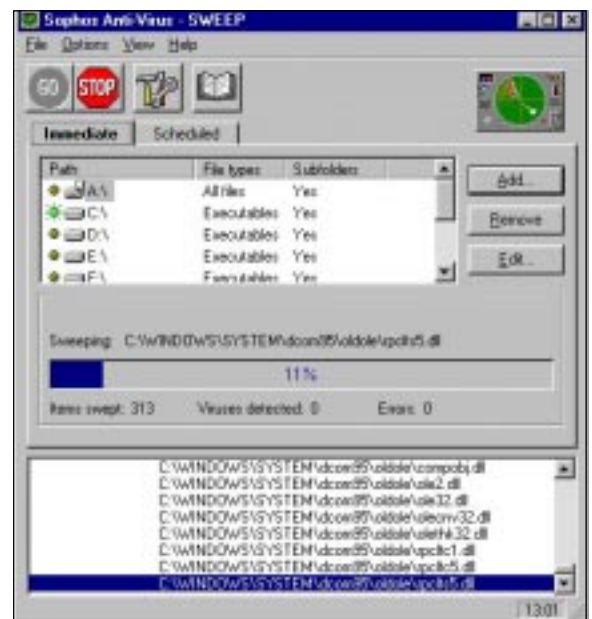
De kan så senere bruge dem til at fremsende seriøse tilbud såsom *Win Two Holidays* eller *Get Rich Really Quick*.

## Vedhæftede filer

Selv om det aldrig er sket at en maskine har fået virus blot ved at man åbner og læser sin elektroniske post, så er det noget andet med eventuelle vedhæftede filer.

De vedhæftede filer (*attached files*) kan både være fx WordPerfect-

*Der er en type virus, som anti-virus-programmet ikke kan klare: nemlig den falske.*



dokumenter eller egentlige programmer. Begge dele kan indeholde virus, hvis man enten åbner dokumentet eller kører programmet.

## Log in beskytter

Når man logger ind på fakultetets netværk bliver der straks startet et anti-virus-program, og det vil beskytte mod alle kendte vira, men *kun* så længe man er logget på.

Hvis man starter sin computer uden at logge ind med brugernavn og kodeord, skal man selv sætte et anti-virus-program i gang for at være beskyttet.

*Hvis du har mistanke om virus på din computer, så kontakt Peter Danneberger fra Edb-sektionen, e-post: [p.danneberger@hum.au.dk](mailto:p.danneberger@hum.au.dk), telefon 8942 5108.*

*Anti-virus-program licenseret til alle maskiner på universitetet kan hentes på web: [www.au.dk/lokal/data/sitelic.htm](http://www.au.dk/lokal/data/sitelic.htm).*

*Oplysninger om falske virus på [www.datafellows.com/news/hoax/](http://www.datafellows.com/news/hoax/).*

slam

# Nye ansigter i Teknisk Afdeling

## Brugerkonsulent i edb

**Susanne Gram** er blev 1. januar ansat som brugerkonsulent i edb-sektionen. Hun skal stå for indkøb af hardware og licenser til software, ligesom man kan fange hende for enden af edb-hotline telefonen. Det er også meningen at hun fremover skal beskæftige sig med web, help-desk (råd og vejledning på web om edb-programmer) og stå for edb-kurser for fakultetets ansatte.

Susanne Gram er uddannet markedsøkonom ved Købmandsskolen i Århus og kommer fra en stilling som salgskonsulent ved AppleCenter ComputerMac her i byen.

Telefon: 8942 1261. E-post: [s.gram@hum.au.dk](mailto:s.gram@hum.au.dk)



Susanne Gram



Gert Jørgensen

## „Ny“ studiefuldmægtig på fakultetssekretariatet

På fakultetssekretariatet har Birgitte Sanggård Madsen fået uddannelsesorlov. Hun afløses af fuldmægtig Gert Jørgensen, der også overtager hendes telefonnummer. Han har tidligere på året vikarieret for Birgitte Madsen under hendes barselsorlov.

Telefon 8942 1238. E-post: [gej@adm.au.dk](mailto:gej@adm.au.dk)

Er man i tvivl om hvem der laver hvad på fakultetssekretariatet, kan man altid konsultere oversigten på web på [www.hum.au.dk/dk/intern/faksek/fakopg.htm](http://www.hum.au.dk/dk/intern/faksek/fakopg.htm)

## Edb-medarbejdere

Frem til april måned har edb-sektionen fornøjelsen af datalog **Bruno Christiaen** fra Belgien. Han er på et halvt års udvekslingspraktik i Århus, og kommer først og fremmest til at arbejde med at få klargjort fakultetets nye web-servere.

Derimod har studentermedhjælp **Frank Lund** forladt fakultetet for at gøre sine studier færdige i Sverige.

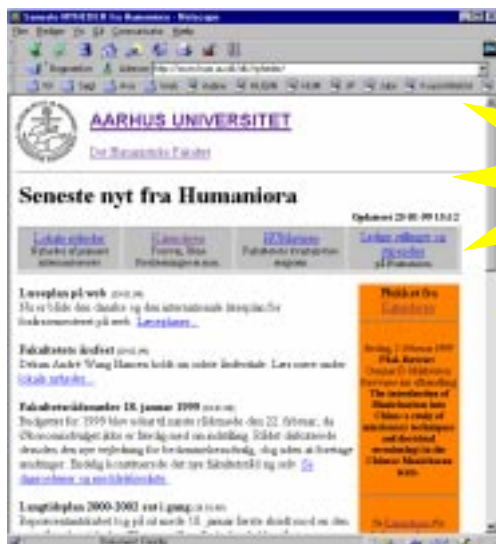


Peter Kouring

## Trykkeren på Trøjborg

Peter Kouring er ansat som trykker ved trykkeriet på Trøjborg. Han kommer fra en stilling som litografisk trykker.

Telefon 8942 1900. E-post: [p.kouring@hum.au.dk](mailto:p.kouring@hum.au.dk)



Læs nyhederne fra fakultetet - før de kommer i HUMavisen.

Se hvad fakultetspolitikerne laver - før de gør det.



# Hvordan underviser man i humaniora?

Ny bog om, til og for humanistiske lærere

**Det kommer an på hvem man er, humaniora udsender ikke retningslinier og dermed er det op til den enkelte underviser. En ny bog sætter fokus på og samler praktiske erfaringer med universitetsundervisning i humaniora. Og diskuterer desuden forholdet mellem forskning og undervisning. Hvad er forskningsbaseret undervisning?**

Når nye lærere begynder at undervise på humaniora står de ofte uden erfaring, de må lære det hele fra bunden, forsøge sig frem for at finde den rette form: *learning by doing*.

At undervise i humaniora kommer nye og ældre undervisere med brug for inspiration til hjælp. Bogen tager sit udgangspunkt i den praktiske erfaring som bogens forfattere, der alle har optrådt som gæstelærere på universitetspædagogiske kurser ved

KU, selv har gjort sig i deres tid som ansatte på universitetet. Og der er masser af gode råd at hente.

I kapitel 1 tømmer John Chr. Jørgensen sine lommer for 30 års erfaringer udmøntet i praktiske ideer og forslag som kan hjælpe til at gøre undervisningen spændende for såvel underviseren som de studerende. Og hvordan man kan udøve forskningsbaseret undervisning samtidig med at have et hold aktive studerende.

Der tages helt konkret fat i oplevelser fra hverdagen på universitetet: Hvad gør man, når holdet enten er på 10 eller 100, hvordan bryder man rutiner, hvilke planer og mål er fornuftige/rimelige at sætte, sig og hvordan gøres undervisning spændende og aktiv.

Det gennemgående tema i antologien er forholdet mellem det faglige - forskning og det pædagogiske - undervisning, hvordan forenes disse størrelser?

Bogen kommer omkring undervisningens mange sider fra det teoretiske, at forske, til hvordan man kan undervise i det praktiske, at skrive forskning, og hele tiden med praktisk erfaring som udgangspunkt.

Men det er ikke kun forskning kontra undervisning som er i fokus, bogen forholder sig også til hvem de studerende er, eksemplets magt og forhold omkring eksamen, og når derved hele vejen rundt om emnet: At undervise i humaniora.

*mep*

Tone Saugstad Gabrielsen og Per Fibæk Laursen(red.): *At undervise i Humaniora*. Samfundslitteratur, serien *Universiteter i udvikling*. 206 sider. 225 kr. inkl. moms. Er udkommet.

## Ribeegnen i 10.000 år

Ribes store rolle i vikingetid og middelalder var så kendt og udforsket, at man i efteråret 1980 startede et tværfagligt historisk-arkæologisk projekt om de noget oversete landdistrikter omkring Ribe by.

18 forskere, historikere, arkæologer, en arkitekt og en geolog, satte sig for at undersøge hele 10.000 års bebyggelseshistorie.

Det er der nu kommet to bind ud af. Bind 1 beskriver landskabet og de arkæologiske fund, mens bind 2 er et sogneopdelt katalog over fund og andre væsentlige data om bebyggelseshistorien.

Stig Jensen m.fl.(red): **Marsk, land og bebyggelse. Ribeegnen gennem 10.000 år.** Jysk Arkæologisk Selskabs Skrifter, 35. Oktober 1998. Aarhus Universitetsforlag. 301 + 245 sider. 448 kr.

Kongeådal



Fig. 1.1. Kongeådal i vikingetiden (ca. 950).



Fig. 1.2. Kongeådal i moderne tid (ca. 1920).

Kongeådal, som bogens forfattere ser den dels i vikingetiden (ca. 950), dels i moderne tid (ca. 1920). Illustration fra bind 1.

# Spadestik i Århus' hjerte

## Århusianere og en hel tønde gammelt lort

Jysk Arkæologisk Selskabs årbog, KUML 1997-98, kredser om Århus. Bjarne Nielsen tager fat på jernalderfund fra Egådalen, mens Hans Skov skriver om udgravningerne i Århus midtby 1994-97.

På Store Torv har man ganske vist fundet flintflækker helt tilbage fra Ertebøllekulturen, men ellers er det i første omgang vikingetiden, der kom til syne med rester af grubehuse og brolægninger. Fra middelalderen står Domkirken jo stadig, længere nede fandt arkæologerne en del brønde, der sandsynligvis har været byens torvebrønd.

Samtidig med at man begynder på at bygge Domkirken sidst i 1100-tallet, bliver byens centrum forandret radikalt. Lille og Store Torv bliver nu til torve og nye gader opstår (Skolegade, Vestergade, Rosensgade, Guldsmædgade med flere) og danne det gadeforløb, som stadig danner kernen i bycentrum i dag.

### Gammelt lort

Det middelalderlige rådhus var placeret foran Domkirkens indgang. Udgravningerne afslørede både en kældertrappe, som kunne have ført ned til magistratens vinbeholdning og en latrintønde bag rådhuset. Sidstnævnte var i øvrigt „på grund af gunstige bevaringsforhold endnu ved udgravningen fyldt med velbevarede fækalier“, meddeler forfatteren, der også stod for udgravningerne.

### Bispens Borgport

Den gamle byport, Borgporten, bliver dateret til 1200-årene og viser sig at være bygget på et solidt fundament af kampesten. Den massive port var 12



Fotoet viser omridset af byens andet rådhus på Store Torv fra 1500-årene fotograferet fra Domkirkens tårn. Illustration fra bogen.

meter bred og stod frem til 1683.

Det er en usædvanlig stor kolos at have stående mellem Lille og Store Torv, især fordi at byen allerede i 1200-årene var vokset uden for de daværende byvolde.

Hans Skov foreslår at det skyldes at Store Torv var kirkens ejendom og at bispens med Borgporten har været i stand til at kræve afgifter for at lukke de handlende ind på markedet på Store Torv.

Efter reformationen er bispens ikke længere så magtfuld, og i Borgportens sidste år tjener den som fængsel.

### Tre doktorafhandlinger

Endelig anmelder KUML også hele tre doktorafhandlinger der er forsvaret ved Det Humanistiske Fakultet, nemlig Niels H. Andersen *The Sarup Enclosures*, Helle Vandkildes *From Stone to Bronze* og Annette Hoff's *Lov og Landskab*.

slam

Hans Jørgen Madsen og Jesper Laursen (red.): **Kuml 1997-98**. Årbog for Jysk Arkæologisk Selskab. November 1998. Aarhus Universitetsforlag. 377 sider. 250 kr.

## Disputats om bronzealderens slutning

Museumsinspektør ved Nationalmuseet, Jørgen Jensen, forsvarer fredag den 26. februar sin doktorafhandling *Bronzealderens slutning - et nordeuropæisk perspektiv*.

Jørgen Jensen søger svaret på

hvad der førte til den nordiske bronzealderkulturs 'fald' omkring år 500 før Kristi fødsel.

Svaret finder han i udvidelsen af den centrale og vestlige mediterrane bycivilisation, der bredte sig nordpå, hvorefter bronzen mistede sin betyd-

ning som en vare, der bandt Nord- og Centraleuropa sammen.

Disputatsen er på 58 sider, men de udgør til gengæld en sammenfatning af de ni artikler og bøger, der tilsammen udgør afhandlingen.

# Tidsskrifter fra Humaniora

## CfK - fortid og fremtid

### CfK-Nyt 25

Annoncering af seminarprogram og forelæsningsrække for foråret 1999 og en oversigt over, hvad som er hændt siden sidst. Og en artikel af Steen Busck: "Erfaringer med fænomenet teori", som sætter spot på teori på universitetet.

42 sider, december 1998, Center for Kulturforskning. Afhentes eller rekvireres på CfK, Finlandsgade 28, 8200 Århus N, tlf. 8942 4464

## Fire fornemmelser for frankofoni

### (Pré)publications 165

Dette temanummer kredser om begrebet frankofoni med det franske sprog og forholdet til Frankrig og det franske for såvel Frankrig selv som andre fransktalende lande. Fire artikler belyser begrebet fra forskellige vinkler som litterære, politiske og sociologiske fra henholdsvis Afrika, Belgien og Canada.

Oktober 1998. Romansk Institut. Kan fås ved henvendelse til Romansk Instituts sekretariat, Niels Juels Gade 84, telefon 89 42 19 39.

## Romanske kulturer

### (Pré)publications 166

Indlæg om romanske sprog og kulturer på et kollokvium afholdt til ære for professor Jørgen Schmitt Jensen og lektor Knud Larsen.

60 sider. September 1998. Romansk Institut. Kan fås ved henvendelse til Romansk Instituts sekretariat, Niels Juels Gade 84, telefon 89 42 19 39.

## De gode mødre på Fyn

### Humaniora 4

Læs om markedsføringens nye offer: Barnet som kompetent forbruger, om Ole Rømers ukendte produktion, om de gode mødre på Fyn. Og så er der grundt il at tage de danske sprog alvorligt afspejler en ny, stor videnskabelig grammatik.

44 sider, december 1998. Kan købes ved henvendelse til Statens Humanistiske Forskningsråd, Randersgade 60, 2100 Kbh. Ø, telefon 3544 6356. E-post: [be@forskningsradet.dk](mailto:be@forskningsradet.dk). Web: [www.forsk.dk:80/publ/shf-humaniora/hum98-04/index.html](http://www.forsk.dk:80/publ/shf-humaniora/hum98-04/index.html). Abonnement: Studerende og pensionister 129 kr., private 150 kr. og institutioner 200 kr. Løssalg: 50 kr.

## Pisallik og baksuld

### Ord & sag 18

I "Har man virkelig sagt sådan?" kan man få ordforklaringer på dejlige danske ord som træfætter, pisallik og baksuld. Desuden er der en fortælling på djurslandsmål og en artikel af Peter Michaelsen "Somme trak også tavl" - om et gammelt tidsfordriv og dets navne.

66 sider, december 1998, Institut for Jysk Sprog- og Kulturforskning. Kan rekvireres gratis ved henvendelse til Institut for Jysk Sprog- og Kulturforskning, Niels Juels Gade 84, tlf. 8942 1913. E-post: [jysk@hum.au.dk](mailto:jysk@hum.au.dk).

## Alan Alda om fortælling

### p. o. v. - A danish journal of Film Studies

En lang række artikler sætter fokus på "The Art of Film Editing" med udgangspunkt i blandet andet æstetikken i Martin Scorsese's "Taxi Driver". Et langt interview af Richard Raskin med Alan Alda om fortællingen i film. 172 sider, nr. 6, december 1998. Institut for Informations og Medievidenskab, kan rekvireres ved at sende en adresseret A5-soarkuvert (14 kr. frimærker) til: Richard Raskin, editor, Institut for Informations og Medievidenskab, Niels Juels Gade 84, 8200 Århus N:

## To årgange taler ud

### Institutavisen, Historie

Nummeret bringer en oversigt over udbud i forårssemesteret, nyt fra historisk bibliotek og så er der en hjælpende hånd til folk med skriveblokeringer. I en føljeton diskuterer en andenårsstuderende og en femteårsstuderende forhold på Historisk Institut.

18 sider, november 1998. Kan afhentes gratis ved Historisk Instituts sekretariat bygning 323.

## Irish Studies

### Dolphin Newsletter

Karl Heinz Westarp tager afsked med tre ansatte og byder velkommen til tre nye, 'Irish Studies' sættes i gang med et kick-off og Erik Arent skriver et essay om universitetet - unexplained or deconstructed?

28 sider. November 1998, Engelsk. Kan afhentes gratis på gangen ved Engelsk Institut (ved kaffeautomaten, i hjørnet af bygning 325-326). Redaktionen træffes pr. e-post: [engnews@hum.aau.dk](mailto:engnews@hum.aau.dk).

## BA-uddannelsen til debat

### Dolphin Newsletter

Bacheloruddannelsen er under debat i denne udgave institutbladet på Engelsk. Nu har BA-uddannelsen været en realitet i nogle år og kræver en ny struktur, læs rapporten fra Debatdagen. En anden rapport fortæller om den irske konference, mens *Gyldendals Paperback Verdens Atlas* byder på nok et kapitel, rigt illustreret.

34 sider. December 1998, Engelsk. Kan afhentes gratis på gangen ved Engelsk Institut (ved kaffeautomaten, i hjørnet af bygning 325-326). Redaktionen træffes pr. e-post: [engnews@hum.aau.dk](mailto:engnews@hum.aau.dk).

## Kina og menneskerettighederne

### ØstMonitor

I dette sidste nummer af ØstMonitor tages der fat i et af dette årtis helt store emner; Kina og menneskerettighederne, som atter er aktuelt efter at Beijing har anerkendt, at menneskerettigheder er et internationalt anliggende. Fokus rettes ligeledes mod Kina kontra Tibet-problematikken, og så har kartoflen nok engang vist sig som den hårdeste valuta denne gang i Rusland.

24 sider. December 1998, nr. 6, Østinformation (Østasiatisk + Slavisk) Østinformation, Aarhus Universitet, 8000 Århus C. Tlf. 8942 20 77, e-post: [ein@hum.au.dk](mailto:ein@hum.au.dk)

## God vin fra oldtiden

### SFINX

Læs om reklameverdenens brug af antikken som virkemiddel, et 4000 år gammelt Piet Heinsk hus på Kreta, vinfremstilling i oldtidens Ægypten og en grotte syd for Rom i dette nummer af Sfinx, som også indeholder et bogtillæg med anmeldelser og omtaler af nye bøger.

36 sider. december 1998. Årsabonnement (4 numre 1998) kr. 175; Løssalg kr. 45; Temanummer kr. 55. Institut for Klassisk Arkæologi, Aarhus Universitet, 8000 Århus C, Tlf. 8942 2295, e-post [sfinx@hum.au.dk](mailto:sfinx@hum.au.dk)

# Humanistiske bøger

Fortsat fra forrige side

## Det nationale velfærd?

### Den Jyske Historiker 82

"De herrer kan vel drikke en genstand til afsked", indbød Stauning og Kanslergadeforliget var efter en lang nat og et par sjusser en realitet og dermed den store socialreform. Men hvordan placerer den danske velfærdsstat sig i international sammenhæng? Findes den såkaldt nordiske velfærdsmodel og er den udviklet uden inspiration udefra? Det er nogle af de forhold som Den jyske Historiker belyser i dette nummer. Udover er der artikler om humanitære interventioner i Somalia og Rwanda, Europa i middelalderen og tur retur med Marx.

192 sider, nr. 82, december 1998. Abonnement og løssalg bestilles hos: Det kongelige Bibliotek, Postboks 2149, 1016 Kbh. K, telefon 33 47 47 47 lokal 4373 - kl. 9.00-15.00. Løssalg 125 kr., abonnement for 4 numre 320 kr.

## Arbejdsrapporter fra Historisk Institut

- Thorsten Borring Olesen, *spørgsmålet om atombevæbnede skibes anløb af danske havne: USS Wasp i København sommeren 1969*. Arbejdsrapport kan læses i fuld tekst på web.
- Thorsten Borring Olesen, *"The Jewel in the Crown"? Greenland, Denmark and the United States, 1941-1951*
- Anders Bøgh, *Om det jyske oprør mod Valdemar Atterdag 1367-73 og dets ledere*
- Anders Bøgh, *Noget om årsagerne til Kalmarunionen*
- Gerda Bonderup, *Historisk antropologi - hvad er det?*
- Kristine K.N. Midtgaard, *Danmark og FN 1946-63. FN-politikens status og rolle i dansk sikkerhedspolitik*

Kan rekvireres gratis ved henvendelse til Camilla Ginge tlf. 8942 2017, e-post: [hiscjk@hum.au.dk](mailto:hiscjk@hum.au.dk) så længe oplag haves. Se også instituttets web-sted: [www.hum.au.dk/dk/historie/lokal/](http://www.hum.au.dk/dk/historie/lokal/)

## Fra Aarhus Universitetsforlag

### Balkan

#### Henning Mørk: *Balkan under tyrkisk herredømme 1350-1800*

Kosovo er med de seneste års konflikt og mediernes massive dækning af denne blevet placeret i vores bevidsthed, men allerede i 1300-tallet var der uroligheder i området. I 1389 stod et slag på Kosovo-sletten mellem kristne og osmanniske tropper, som osmannerne vandt. Henning Mørk gennemgår Balkan-områdets omskiftelige historie under osmannisk herredømme og giver dermed årsagsforklaringer på nogle af de problemer, der eksisterer i området i dag. 249 sider. 198 kr. Januar 1999.

### Kaukasus

#### Sefa Martin Yürükel og Ole Høiris(red): *Contrasts and Solutions in the Caucasus*

I Kaukasus bor der omkring 50 forskellige folk - med hver deres sprog. Området er konstant præget af kulturelle, økonomiske, politiske eller måske religiøse opblussende konflikter mellem naboer, lande og regioner. Bogen indeholder 33 artikler skrevet af internationale forskere, politikere og eksperter, som hver især har indblik i forskellige aspekter af områdets problemer.

491 sider. 298 kr. Januar 1999.



## Aarhus Universitetsforlag

Bygning 170  
Aarhus Universitet  
8000 Århus C  
Tlf.: 8619 7033  
Fax: 8619 8433  
E-post: [unipress@aaau.dk](mailto:unipress@aaau.dk)

## Alle afhandlinger i én bog

### Resumeer af årets doktor- og ph.d.-afhandlinger

Hvis man vil være generalist på højt niveau så må vi anbefale *Doctorates and PhDs 1997*. På 350 sider får man et engelsk resumé på to-tre sider af samtlige doktordisputatser og ph.d.-afhandlinger, som blev konfereret på Aarhus Universitet i 1997.

Måske kan man også opdage forskningsresultater fra de andre fakulteter, som grænser til ens egen forskning, eksempelvis kunne etnografer være interesseret i en ph.d.-

afhandling fra Sundhedsvidenskaberne om sammenhængen mellem fertilitet og arbejdsforhold i Thailand.

Der er tale om en helt ny serie, som bliver udgivet i regi af universitetets officielle skriftserie, *Acta Jutlandica*, og 98-udgaven vil ligge klar til årsfesten i september både på tryk og på web.

Web-versionen af 1997-udgaven er på trapperne.

slam

*Doctorates and PhDs. Summaries of Doctorates and PhDs awarded by the University of Aarhus in 1997. Acta Jutlandica LXXIII:3. University Life Series 6. Bogen kan fås hos Informationskontoret, e-post: [info@au.dk](mailto:info@au.dk) eller telefon 8942 2345.*



# Navne

## Doktorgraden

**Michael Vinding (Etnografi)** for afhandlingen *The Thakali: A Himalayan Ethnography*. Afhandlingen blev forsvaret 11. december 1998.

## Ph.d.-graden

**Solveig Hoberg (Historie)** for afhandlingen *Kong Hans og nordisk politik i perioden 1483-1498. Med særligt henblik på forholdet til det norske rigsråd*.

**Lars Kiel Bertelsen (Æstetik & Kultur)** for afhandlingen *Fotografiets grå mytologi. Genlæsninger af tidlige fotografihistoriske værker i lyset af det fotografiske mediums aktuelle funktionsforandringer*.

**Peter Wolsing (Filosofi)** for afhandlingen *Etik og livsmetafysik. Teori og kritik i Hegels ungdomsskrifter*.

## Fratrædelser

**Tove Vallentin** (Områdestudium Østasien) 31. december 1998

**Nye ph.d.-studerende på side 30**

## Fødselarer



60 års fødselsdag. **Steen Busck (Historie)**. 23. marts.



60 års fødselsdag. **Ole Wehner Rasmussen (Romansk)**. 25. marts.



50 års fødselsdag. **Per Jauert (Informations- og Medievidenskab)**. 28. april.



50 års fødselsdag. **Timothy Peter Caudery (Engelsk)**. 19. april.

## FREJA til Bodil

**Bodil Marie Thomsen** (Nordisk) har fået en bevilling fra FREJA-programmet til sit projekt *Realitet, realisme, det reelle i visuel optik*.

FREJA-programmet støtter projekter der „i markant grad vil øge kvinders synlighed indenfor et forskningsfelt og/eller være af væsentlig betydning for en perspektivrig fastholdelse eller videreuddannelse af lovende kvindelige forskere.“

Læs mere på

[www.forskraad.dk:80/saerforsk/freja/index.html](http://www.forskraad.dk:80/saerforsk/freja/index.html)

## Århus Stifttidendes Pris 1998

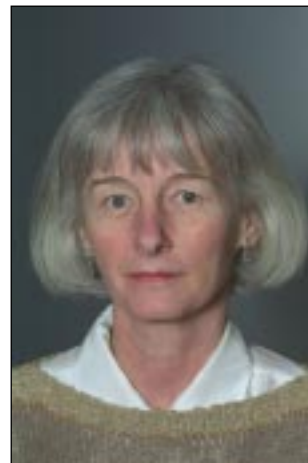
Professor **Else Roesdahl** (Middelalderarkæologi) blev den 4. januar tildelt Århus Stifttidende Pris 1998 på 50.000 kr.

Prisen bliver hvert år uddelt til en eller flere personer der har gjort sig gældende for Århusområdet på en betydningsfuld måde inden for kultur, erhverv, politik, undervisning eller forskning.

Else Roesdahl blev i anledningen

portrætteret i Århus Stifttidende søndag den 3. januar under overskriften: *Prismodtager: Man kan kun være bekendt at skrive forståeligt*.

Prisen er tidligere tildelt operachef Francesco Cristofoli, adm. dir. Peter Landrock, forfatteren Svend Åge Madsen, adm. dir. Jørgen Bjerregaard og indenrigsminister Thorkild Simonsen sammen med rådmand Olaf P. Christensen.



Else Roesdahl

# Nye navne

## ■ Susanne Gram

□ Brugerkonsulent, Teknisk Afdeling.  
1. januar 1999.  
Se omtale andetsteds i avisen

## ■ Peter Arentoft Kouring

□ Typografisk trykker, Teknisk Afdeling. 1. januar 1999.  
Se omtale andetsteds i avisen

## ■ Ane Hejlskov Larsen

□ Lektor i museologi, Kunsthistorie.  
Født 1961:

Udannelse:

Mag.art. i kunsthistorie ved Institut for Kunsthistorie, Aarhus Universitet 1989.

Nyansættelse: Lektor i museologi og formidling, Institut for Kunsthistorie pr. 1.11.1998.

Tidligere ansættelse: Statens Kunstfond, formand for de billedkunstneriske udvalg indtil 31.12.1998.

Aarhus Kunstmuseum, museumsinspektør fra 1993-1995.

Kunstmuseet Trapholt, museumsinspektør 1989-1993.

Konsulent på Per Kirkeby-udstillinger i ind- og udland.

Nuværende forskningsprojekt:

Arbejder pt. på en bog om Per Kirkebys ungdomsværk 1957 til 1977, der forventes udgivet på Borgens Forlag år 1999/2000.



## ■ Anette Andersen

□ Assistent, Informations- og Medievidenskab. 1. januar 1999.

Anette Andersen er fast ansat pr. 1. januar 1999 som multimediesekretær ved multimedieuddannelserne på Aarhus Universitet under henholdsvis Det Humanistiske Fakultet (Institut for Informations- og Medievidenskab) og Det Naturvidenskabelige Fakultet (Datalogist Institut).  
Se også [www.aau.dk/profil/annette](http://www.aau.dk/profil/annette).



## ■ Per Aage Brandt

□ Professor i dynamisk semiotik, Center for Dynamisk Semiotik. 1. november 1998.

Hvor kommer jeg (f. 1944) fra? Først fra Romansk Filologi i København (hvor jeg lærte af Hjelmslev, Tranekjær Rasmussen, Tøgeby og mange andre), så fra Paris (Greimas, Petitot), dernæst fra Roskilde (1972: RUCs første uddannelser og studieformer), endelig fra Spansk i Århus (hvor vi fra starten i 1975 udviklede et herligt og mangfoldigt semiotisk laboratorium) og fra forskeruddannelsen i Finlandsgade og forskergruppen omkring Grundforskningsfond-programmet i Almen og Dynamisk Semiotik (stadig i Finlandsgade, nu ved CfK, et vidunderligt forskningsmiljø).

Hvor går jeg hen? Vi går: Center for Semiotisk Forskning integrerer kognitiv og semiotisk forskning, hvilket har bragt os på landkortet, hvor vi har tænkt os at prøve at forblive — som forskningscenter og fag ved HUM-AU, når Semiotik bliver studérbart til kandidateksamen, forhåbentlig næste år. Vi regner med at løse sprogets, tegnenes og fænomenologiens gåde i den nærmeste fremtid; og vi håber, at både junior- og seniorforskere ved AU fortsat og i tiltagende grad og mængde vil deltage i projektet, bidrage til debatten og dele de oplevelser, erkendelsen byder på, især når den dyrkes kollektivt og internationalt.

## ■ Edvin Kau

□ Lektor i medievidenskab, Informations- og Medievidenskab. 1. januar 1999.

## ■ Regina Lúcia de Faria

□ Indfødt lektor, Brasiliansk. 15. januar 1999.



## ■ Michael Böss

□ Lektor i britisk historie og britiske kulturstudier, Engelsk. 1. november 1998.

Jeg har mange deja-vue'er for tiden. Jeg er nemlig i det just forgangne efterår - efter 18 års fravær - vendt tilbage til det sted, hvor jeg begyndte mit akademiske liv, først som studerende (fra 1972) og siden som undervisningsassistent ved Engelsk Institut (1978-1980). Dengang var det mest litteratur, jeg beskæftigede mig med. I de forløbne år har interessen bredt sig til historie og kulturstudier. Nej, i grunden var den der allerede i forvejen; for jeg tilbragte mit første studieår på Institut for Etnologi og blev derved fra starten tilbøjelig til at anlægge en kulturvidenskabelig (og tværfaglig) vinkel på litteraturstudiet. Siden 1980 har jeg bevæget mig vidt omkring, både karrieremæssigt, fagligt, fysisk og mentalt - som gymnasielærer i engelsk og religion (jeg var en overgang formand for Gymnasieskolernes Religionslærerforening), som lærebogsforfatter, forlagskonsulent, radiojournalist, festivalarrangør, tillidsrepræsentant, lokalpolitiker, rejsende m.m. Derved har jeg lært, at vi betragter verden, mens vi selv er i bevægelse. Desuden har jeg prøvet at se universitetsverdenen udefra - og det er vistnok meget sundt. Min sidste ansættelse var som lektor i engelsk og amerikanske samfundsforhold ved Handelshøjskolen i Århus. Det var helt fint. Men som den ærkehumanist jeg er, føler jeg mig mere hjemme i favnen på min Alma Mater, hvor jeg fremover skal undervise og forske i De Britiske Øers historie og kultur.

## ■ Anders Moe Rasmussen

□ Lektor, Filosofi. 1. februar 1999.

# Verdens bedste forelæser

## Stig Strömholm om Europa 451-2001

**Professor Stig Strömholm fra Uppsala er i år verdens bedste forelæser på Aarhus Universitet, når han tirsdag den 16. februar taler om Europa i årene 451-2001 i en utvivlsomt tætpakket aula med Hendes Majestæt Dronningen på første række.**

Stig Strömholm er ikke blot professor emeritus med civilret med international privatret som hovedområde, men også forfatter til romantrilogien *Dalen, Markerne* og *Skoven* der udkom for en halv snes år siden. Den blev oversat til dansk af 'M' – et pseudonym for Dronning Margrethe, og oversætteren har taget imod universitetets invitation om at overvære forelæsningsen den 16. februar

Bøgerne udspiller sig i det senantikke 'Frankrig' i 451, året for hunnerinvasionen, og de følgende halvt hundrede år. Ved forelæsningsen vil Stig Strömholm give både et langt og et bredt vue over tendenserne i udviklingen i Europa ved at sammenligne de omvæltninger, vore dages Europa står over for, med de store ændringer, der skete i Romerriget i krisetiden omkring 451.

### International kapacitet

Stig Strömholm er en internationalt anerkendt kapacitet både som jurist,

retshistoriker og forfatter. Han har været medlem af blandt andet Haag-konferencen om produktansvar, Europarådets ekspertkomite for menneskerettigheder, Europarådets konferencer for de europæiske juridiske fakulteter, European Cultural Foundation og European Science Foundations.

Hans produktion omfatter cirka 1600 juridiske bøger og artikler - og omkring 25 titler med skønlitteratur og kritik.

Stig Strömholm behersker de fleste europæiske sprog, og han vil da også holde sin forelæsnings på et smukt, traditionelt dannet dansk.

### Verdens bedste'

Siden 1993 har universitetet haft en tradition med at indbyde 'verdens bedste forelæser' til at komme til Århus og holde en forelæsnings for universitetets studerende, lærere og gæster. Det er foreningen *Aarhus Universitets Venner*, der donerer midlerne.

I år er forelæsningsen kombineret med *Coimbra Group Lectures*. Coimbra-gruppen er navnet på en række europæiske universiteter, som samarbejder om især studenterudveksling, men som også inviterer gæsteforelæsere af internationalt format fra hinandens universiteter.

Den første forelæser i dette program



Stig Strömholm. Indsat: oversætteren.

var - Stig Strömholm. I 1993 holdt han i Heidelberg et oplæg - på tysk - om 'Tyskland, set udefra'.

### Bogudsalg

For dem, der ikke fik læst bøgerne for 10 år siden, hvor de udkom på dansk, er der nu en ny chance: Stakbogladsen sælger bøgerne til udsalgspris uden for aulaen, hvor forelæsningsen finder sted. Stig Strömholm vil forelæse i cirka 45 minutter, hvorefter der bliver lejlighed til at stille spørgsmål.

*Aulaen, Hovedbygningen, tirsdag 16. februar kl. 15.00 - ca. 16.30. Alle er velkomne.*

## Navne: Nye ph.d.-studerende

De følgende har modtaget et basisstipendium fra Det Humanistiske Fakultet:

**Steen Sidenius Petersen** (Dramaturgi): *Former for tragik.*

**Peter Simonsen** (Engelsk): *Epitaf, inskription, ekfrase: Om at skrive til eftertiden i Wordsworths senværk.*

**Jakob Krause-Jensen** (Etnografi): *Organisationskultur og identifikationsprocesser i en moderne virksomhed. En antropologisk undersøgelse af kulturelle og sociale processer i en virksomhed med special vægt på den eksplicit formulerede virksomhedskultur og de ansattes brug af denne.*

**Britta Aagaard** (Filosofi): *„Metaphysik der Freiheit“ - eller nødvendigheden af en systematisk filosofi.*

**Anne Bjerrekær** (Forhistorisk Arkæologi): *Lerkar til forfædrene. Keramikens rolle i den tidlige bondestenalderes døde kult.*

**Anne-Sofie Dideriksen** (Germansk): *Romanens historiske erkendelsesbetingelser. Nutidens historiske roman i lyset af den høvisk-historiske barokroman.*

**Jan Heikki Ahtola Nielsen** (Historie): *De dansk-finske relationer marts 1940 - maj 1945.*

**Anne Ingeborg Frank Sørensen** (Historie): *Den røde terrorisme. En komparativ analyse af venstreorienterede terrorgrupper i Vesttyskland, Italien og Frankrig i 1970erne og 1980erne.*

**Mads Peter Sørensen** (Idéhistorie): *En idéhistorisk, filosofisk og sociologisk analyse af den politiske forbruger som idé og faktisk eksisterende aktør på markedet.*

**Michael Mogensen** (Informations- og Medievidenskab): *Digitale agenter - kaos, kontrol og kommunikation.*

**Ulla Angkjær Jørgensen** (Kunsthist.): *Kropskunst og køn fra 1960erne til i dag.*

**Rolf Heitmann** (Litteraturhistorie): *Den amerikanske short storys krise i begyndelsen af det 20. århundrede. En retorisk analyse med udgangspunkt i den historiske baggrund for krisen.*

**Pernille Hermann** (Nordisk): *Skriftkulturens opkomst. En studie i den norrøne renæssance.*

**Mikkel Hollænder Jensen**: (Romansk): *Impersonale udtryk på moderne spansk.*

**Sigurd Sørensen** (ÆK): *Kunstens diskurser.*

# Michael Linton 1933-1998

## Nekrolog

Af Anders Bøgh  
Institutleder, Historie

Michael Linton døde pludseligt og uventet den 19. december 1998. Han havde opsagt sin lektorstilling på Historisk Institut kort tid forinden og alle havde ventet, at han nu skulle i gang med et langt otium præget af hans gode evner for at formulere sig skriftligt og hans udprægede sans for venner og festlige lag. Men sådan skulle det desværre ikke gå.

Han var født i Sverige som præstesøn. Da Michael var 15 blev hans far professor i teologi ved Københavns Universitet. Michael blev imidlertid i Göteborg for at færdiggøre sin studentereksamen og fortsatte derefter som historiestuderende på Göteborgs Universitet, hvor han blev Fil.kand. 1959 og Fil.lic. 1964.

I 1971 fulgte så Fil.dr.-titlen på en afhandling om Margrethe den Første. Inden da havde han ernæret sig som blandt andet gymnasielærer inden han i 1967 blev ansat her på stedet, først som amanuensis i middelalderens historie og siden 1972 som lektor i samme.

Michael var som historiker stærkt præget af sin lærer og senere livslange ven, professor Erik Lönnroth, der vist må anses for at være sin generations førende nordiske middelalderhistoriker. Den tradition, han repræsenterede og videreudviklede, var/er præget af en særdeles vidtdreven skepsis overfor det overleverede historiske kildemateriale, især sådant som ikke er dokumentmateriale.

Michael Lintons disputats var i god overensstemmelse med denne tradition et stykke rydningsarbejde for at komme bag om det, der opfattedes som uvidenskabelige myter i faglitteratur og kildemateriale. I dette tilfælde om den første Margrethe som politiker og personlighed.

Modtagelsen af disputatsen blev imidlertid en skuffelse for ham.

Bogen var præget af en hel del fejl i detaljerne og enkelte ræsonnementer, som ikke holdt

for en nærmere prøvelse.

Dette gav anledning til nogle meget negative anmeldelser og omtaler. I flere tilfælde også negative langt udover det rimeliges grænser.

Efter min mening står hovedlinierne/-synspunkterne uantastet tilbage. Og det, som var formålet: at nå frem til den kyniske og drevne middelalderlige realpolitikker bag alle skønmalerierne om Margrethe I, blev nået på en original og overbevisende måde.

Men tidsånden i 1971 var ikke til 'persondyrkelse', og det prægede givetvis også bogens modtagelse.

Disse erfaringer bidrog til, at han forlod Kalmarunionens historie og især i undervisningssammenhæng dyrkede vikingering og den italienske renaissance.

Beskæftigelsen med sidstnævnte udmøntede sig også i skriftlige produkter. I de sure år i 80'erne, hvor kompetencesammensætningen blandt instituttets medarbejdere i voksende grad kom ud af takt med efterspørgslen efter undervisning, påtog han sig glad og gerne at undervise i Latinamerikas historie samt i svensk historie i allernyeste tid. Sidstnævnte udmøntede sig i en "Sveriges Historie" 1523-1993 udgivet på vort universitetsforlag i 1994. I de seneste år greb han imidlertid tilbage til Kalmarunionen.

Da det trak op til unionens 600-års jubilæum i 1997, var det naturligt at han blev inviteret som forfatter og forelæser til de mange publikationer og seminarer, der så dagens lys i denne anledning.

Vigtigst var, at han fik kontrakt på at skrive en populært sigtende bog på sit modersmål om Margrethe I. Denne kom i to oplag i Sverige og indbragte ham en pris for god historisk populærvidenskab og er siden solgt til udgivelse i Frankrig.

Michael havde en god og letløbende pen og skrev mange avisartikler og -anmeldelser, især i svenske aviser samt i det populærvidenskabelige tidsskrift *Sfinx*.

Endvidere skrev han en lang række artikler til Den store danske Encyklopædi om ofte ganske eksotiske emner. Mundtlig formidling af historien havde også hans store interesse, og han holdt mængder af foredrag i Folkeuniversitetets regi, hvor han også var særdeles aktiv som arrangør af forelæsningsrækker, ekskursioner mv.

Da Michael blev ansat her i 1967, kom han som lidt af en åbenbaring. Han holdt utroligt meget af samvær



med studenter og elskede at drage med dem/os på ekskursioner til alskens historiske rejsemål.

Han befandt sig strålende i festligt lag og var livet igennem en formidabel selskabstaler. Studenteroprøret forstod han givetvis ikke noget af. Han tog ikke i særlig grad stilling, men den distance der opstod mellem de såkaldt reaktionære lærere og flertallet af de studerende bekom ham givetvis ilde, ligesom den ikke altid lige konstruktive kritiske ånd, der prægede tiden.

Siden genvandt han aldrig rigtigt det varme forhold til de studerende. Imidlertid opretholdt han kontakten og rejselysten med en bred kreds af de, der havde været blandt hans studerende i hans bedste år som universitetslærer.

Tjenstvillig, venlig og forekommende var Michael så at sige altid. Som nævnt påtog han sig undervisning langt fra sit egentlige fagområde. Han påtog sig også uden at knytte en række administrative poster, som vist sjældent bragte ham glæde, men ofte bøvvl og besvær.

Hans sidste år blev meget triste og vanskelige. Efter at han selv så nogenlunde havde overvundet en langvarig sygdomsperiode, blev hans hustru ramt af kræft og en lang, hård og efterhånden frygteligt forudsigelig periode fulgte, der endte med hendes død den 3. marts 1998. Dette store og smertelige tab forvandt han aldrig.

Håbet var, at han ved at lade sig pensionere og flytte hjem til Göteborg, hvor hans børnebørn bor, kunne komme til kræfter igen. Det var med dyb smerte, at Michaels børn og børnebørn, hans familie og hans mange venner på Historisk Institut og udenfor måtte se dette håb beskæmmet.

# Kalenderen

## Februar

□ mandag 15. februar 1999 kl. 10.15 - 12.00. Sotaro Kita, Max-Planck Institute, Holland: **Semantics of Japanese and English Enter/Exit verbs.** *Semantics of Japanese and English Enter/Exit verbs are compared (hairu, deru, go into, enter, come out of, exit).* Sted: Bygning 323, lokale 122 Arr.: Østasiatisk Institut, Aarhus Universitet.

□ tirsdag 16. februar 1999 kl. 12.15 - 14.00. Sotaro Kita, Max-Planck Institute, Holland: **Semantics of Japanese mimetics „giongo-gitaigo“.** Sted: Bygning 323, lokale 222 Arr.: Østasiatisk Institut, Aarhus Universitet.

□ tirsdag 16. februar 1999 kl. 15.00. Professor Stig Strömholm (Uppsala): **Europa i årene 451-2001** *Årets „verdens bedste forelæser“.* Se omtale i *HUMavisen*. Sted: Aulaen Arr.: Aarhus Universitets Venner.

□ onsdag 17. februar 1999 kl. 13.15 - 16.00. Nyhedschef Klaus Laursen, TV3: **TV3's nyhedskoncept.** Sted: Lokale 340, Trøjborgkomplekset, Niels Juelsgade 84, 8200 Århus N Arr.: Institut for informations- og medievidenskab.

□ onsdag 17. februar 1999 kl. 14.15. Museumsinspektør Michael Andersen, Roskilde Museum: **Seglstanper som arkæologisk materiale** Sted: Foredragssalen på Moesgård Arr.: Middelalderarkæologi.

□ onsdag 17. februar 1999 kl. 19.00. Stud. teol. Berit Schelde Christensen og stud. teol. Simon Kangas Larsen: **Indtryk fra Harare.** *Dagligstuemøde hos Studenterpræsten - om Kirkernes Verdensråds generalforsamling i december 1998.* Sted: Blåmejsevej 14 Arr.: Studentermenigheden.

□ torsdag 18. februar 1999 kl. 10.15 - 12.00. Sotaro Kita, Max-Planck Institute, Holland: **Spatial thinking in speech production, as manifested in spontaneous gestures.** *It is argued that Japanese and Turkish speakers think differently about motion from English speakers when they describe motion events. Why is it so?* Sted: Bygning 322, lokale 226 Arr.: Østasiatisk Institut, Aarhus Universitet.

□ torsdag 18. februar 1999 kl. 20.00. **International Music Café.** *Tonight the ISC will feature some of the great new talent from the famous music scene of Århus. A selection of the most musically endowed from the rhythmic branch of the Royal Academy of Music will play a mixture of pop, jazz and rock. If you want to learn about the musical scene in Århus and Denmark, or if you appreciate music with the ability to make you both dance and think, be sure to be here tonight. Doors open at 19.30. Everybody welcome!* Sted: ISC, Niels Juels Gade 84. Arr.: ISC.

□ mandag 22. februar 1999 kl. 13.00. **Fakultetsrådsmøde** Sted: Mødesal 1, Studenternes Hus. Arr.: Det Humanistiske Fakultet.

□ onsdag 24. februar 1999 kl. 13.15 - 16.00. Sportschef Jørgen Steen Nielsen, DR: **Udviklingen i TV-programlægning og TV-produktion.** Sted: Lokale 340, Trøjborgkomplekset, Niels Juelsgade 84, 8200 Århus N Arr.: Institut for informations- og medievidenskab.

□ onsdag 24. februar 1999 kl. 14.15. Fhv. rektor Jens Anker Jørgensen, leder af Esum Kloster: **Projekt Esum Kloster.** Sted: Foredragssalen på Moesgård Arr.: Middelalderarkæologi.

□ onsdag 24. februar 1999 kl. 15.00. Henrik Jørgensen & Ole Tøgeby, Nordisk, Aarhus Universitet: **Duoforedrag om danske letled.** *På dansk. Henrik Jørgensen: begrebet „klisis“ og dets anvendelse af de danske letled. Ole Tøgeby: hvad er funktionen af ledpladsen på dansk?* Sted: Institute for Lingvistik, Willemoesgade 15-D Arr.: Lingvistik.

□ onsdag 24. februar 1999 kl. 19.00. Jackie Siwens: **Købt og betalt - om et liv som pro-stitueret.** *Gudstjeneste og foredrag* Sted: Møllevangskirken Arr.: Studentermenigheden.

□ torsdag 25. februar 1999 kl. 20.00. **Apollo Film Night: Smilla's Sense of Snow.** *Based on the international best-selling novel by Peter Høegh, Smilla's Sense of Snow? is an intelligent thriller directed by Bille August and starring Julia Ormond. Smilla is a woman who was born in Greenland and spent much of her childhood there. She lives in Copenhagen and works for the Royal Geodetic Institute, where she researches snow and ice. When an Inuit child from Smilla's*

*apartment building falls to his death, Smilla investigates. The police investigation line is that the child was playing on the roof and fell, but footprints in the snow contain subtle clues that tell Smilla that something sinister occurred. Smilla's investigation involves her with the Greenland Mining Corporation and a mysterious meteorite. She pursues the investigation to Greenland, where .... (well, I can't tell too much here).* Sted: ISC, Niels Juels Gade 84. Arr.: ISC.

□ fredag 26. februar 1999 kl. 13.00 - 17.15. **Mellem Marked og Tribut - Eurasiske agrarimperier fra neolitikum indtil den tidligere modernitet.** Sted: Center for Kulturforskning, Finlandsgade 26, lokale 221. Arr.: Den Jyske Historiker, Center f. Antikstudier og Historisk Institut.

□ lørdag 27. februar 1999 kl. 19.00. **AGM Dinner.** *Erasmus Student Network (ESN) is having a big get-together dinner for anyone interested in helping out at the AGM-meeting. We start eating at 19.00. Afterwards you are welcome to stay for the Euro Party. If you would like to join this great event, sign up at the ISC, where you will receive the required dinner ticket for 20 kr. This is going to be a lot of fun, so be there!* Sted: ISC, Niels Juels Gade 84. Arr.: ISC.

□ lørdag 27. februar 1999 kl. 20.30. **Euro Party.** *Tonight we blow the roof off the house. Never mind, if it's the end of the month, beers are cheap as usual! You can buy a ticket at the door, but do keep in mind that we can only have 80 people in the bar. So it might be wise to buy one in advance. Price: 20 kr members, 30 kr non-members. Group reduction: 10 tickets, members 150 kr; non-members 250 kr.* Sted: ISC, Niels Juels Gade 84. Arr.: ISC.

## Marts

□ mandag 1. marts 1999 kl. 9 - 18. A Digital Theatre Experimentarium: **3D-spaces:** *Scott deLahunta: „A space to be in“* NN: *“2D/3D-spatial perception”* *Sven Erik Søfeldt an students from School of Architecture, Aarhus: “Working Demonstrations”* Sted: Kaserne Scenen Arr.: Dramaturgi, InterMedia, CIT m.fl..



□ tirsdag 2. marts 1999 kl. 13.00-15.00. Per Aage Brandt: **Musikkens digtning - digtningens musik.** *Jazzballader. En semiotisk analyse i udsigelsens perspektiv.* Sted: Center for Kulturforskning, Finlandsgade 26, lokale 221. Arr.: Center for Kulturforskning.

□ onsdag 3. marts 1999 kl. 13.15 - 16.00. Lektor Tove Arendt Rasmussen, Institut for Kommunikation, Ålborg Universitet: **Autenticitet i tv.** Sted: Lokale 340, Trøjborgkomplekset, Niels Juelsgade 84, 8200 Århus N Arr.: Intstitut for informations- og medievidenskab.

□ onsdag 3. marts 1999 kl. 14.15. Cand.mag. Dorthe Wenzel Måge: **Stormandsgården og dens kirke i arkæologisk belysning.** Sted: Foredragssalen på Moesgård Arr.: Middelalderarkæologi.

□ onsdag 3. marts 1999 kl. 15.00. Juergen Meisel, Universitaet Hamburg: *On the simultaneous acquisition of two languages by children. In English (precise title to be announced later).* Sted: Institute for Lingvistik, Willemoesgade 15-D Arr.: Lingvistik.

□ onsdag 3. marts 1999 kl. 19.00. Lærerstudierende Lisbeth Gottenborg: **Kunst-Café - kreativ aften.** Sted: Det økumeniske Center, Kløvermarksvej 4 Arr.: Studentermenigheden.

□ fredag 5. marts 1999 kl. 12.00 - 16.00. Morten Axboe, Siv Kristoffersen, Erik Magntorn og Ulf Näsman: **Folkevandringstidens genstandsmateriale.** *Folkevandringstidens genstandsmateriale er gennem de senere år forøget gennem udgravninger, men også gennem de mange detektorfund. Nye tolkninger skal hjælpe os videre i forståelsen af et Skandinavien i periferien af et dominerende Romerrige. Dette rige kolapser i midten af en folkevandringstiden og efterlader en stor udfordring til de forskellige germaniske stammer at efterfølge.* Sted: Pejsestuen, Moesgård Arr.: Forhistorisk Arkæologi, Moesgård.

□ fredag 5. marts 1999 kl. 13.15. Professor Per Aage Brandt: **Tiltrædelsesforelæsning.** Sted: Center for Kulturforskning, Finlandsgade 26, lokale 221. Arr.: Center for Kulturforskning.

□ mandag 8. marts 1999 kl. 10.00 - 16.30. **Symboler/metaforiseringer i kulturforskningen.** Sted: Center for Kulturforskning, Finlandsgade 26, lokale 221. Arr.: Center for Kulturforskning.

□ tirsdag 9. marts 1999 kl. 10 - 17. A Digital Theatre Experimentarium: **Projections:** *Scott deLahunta: „Digital arts projected“ Luca Ruzza: “Projections and projections: How can projection generate different ways of perceiving?” Svend Erik Søfeldt: “Projection as architecture“ Luca Ruzza with performer Laura Colombo: “Performance: ALIBID’ALI”* Sted: Kaserne Scenen Arr.: Dramaturgi, InterMedia, CIT m.fl..

□ tirsdag 9. marts 1999 kl. 19.30. Cand. Mag., undervisningsassistent ved IRV, Marianne Schleicher: **Den nødvendige kønsbevidsthed i mødet med Rabbi Nahmans mystiske fortællinger.** *Pris pr. foredrag kr. 25,-. Semesterkort til alle fire foredrag kr. 60,-.* Sted: Lokale 229 i Hovedbygningen Arr.: Religionsvidenskabelig Forening.

□ onsdag 10. marts 1999 kl. . **4th Short Film Symposium.** Sted: Lokale 340, Trøjborgkomplekset, Niels Juelsgade 84, 8200 Århus N Arr.: Intstitut for informations- og medievidenskab.

□ onsdag 10. marts 1999 kl. 14.15. 1:e antikvarie Anders Reinsert, Malmø Museum: **Bybefæstningers principper i Danmark med udgangspunkt i Malmø.** Sted: Foredragssalen på Moesgård Arr.: Middelalderarkæologi.

□ onsdag 10. marts 1999 kl. 19.00. Journalist, mag. art. Hussein Shehadeh: **Islam og Vesten -kan vi overhovedet forstå hinanden?** *Gudstjeneste og foredrag* Sted: Møllevangskirken Arr.: Studentermenigheden.

□ lørdag 13. marts 1999 kl. 20.00. **Universitetsfest 1999** *Universitets Gruppen, holder for 6. gang en tværfaglig fest for universitetsstuderende. Denne gang er festens tema Middelaldren. Vanen tro vil der findes spetakulære omgivelser der både opfordre til en overvejede porter i munkestuen, en overdrevet tur i fangekælderens eller blot en kølig øl på gårdspladsen. To bands spiller frem til kl. 02.00. Entréprisen er endnu ikke fastsat.*

*Yderligere oplysninger: Gry Christensen 8610 4982. Sted: Stakladen Arr.: Universitetsgruppen.*

□ tirsdag 16. marts 1999 kl. 13.00 - 15.00. Leif Ludvig Albertsen og Carl Erik Köhl: **Musikkens digtning - digtningens musik. “Kennst du das Land..."** Sted: Center for Kulturforskning, Finlandsgade 26, lokale 221. Arr.: Center for Kulturforskning.

□ tirsdag 16. marts 1999 kl. 14.00 - 17.00. Torben Bräuner: **Theories of Truth for The Logic of Time.** Sted: Center for Kulturforskning, Finlandsgade 26, lokale 221. Arr.: Center for Kulturforskning.

□ tirsdag 16. marts 1999 kl. 19.30. *„Musik fra Harare“ - liturgiske og musikalske input fra Kirkernes Verdensråds generalforsamling i 1998. Med Betty og Peter Arendt, Marianne og Niels Bie, der medvirkede ved generalforsamlingens gudstjenester. (Fællesaften med Møllevang sogn)* Sted: Møllevangskirken Arr.: Studentermenigheden.

□ onsdag 17. marts 1999 kl. 13.15 - 16.00. Lektor Mette Hjort, Institut for Sprog og internationale Kulturstudier, Ålborg Universitet: **Nation som tema i ny dansk film.** Sted: Lokale 340, Trøjborgkomplekset, Niels Juelsgade 84, 8200 Århus N Arr.: Intstitut for informations- og medievidenskab.

□ onsdag 17. marts 1999 kl. 14.15. Museumsdirektør Henrik Vensild, Gammel Estrup: **Navndrupåsen - 30 år efter.** Sted: Foredragssalen på Moesgård Arr.: Middelalderarkæologi.

□ onsdag 17. marts 1999 kl. 15.00. Mikala Jørgensen, Aarhus Universitet: **Dansk talesprog i Californien.** *En sammenligning af det danske talesprog hos ældre og yngre danske immigranter I Californien. På dansk.* Sted: Institute for Lingvistik, Willemoesgade 15-D Arr.: Lingvistik.

□ fredag 19. marts 1999 kl. 10.00 - 16.00. Kulturmøde: **Antikken i den æstetisk tradition.** Sted: Center for Kulturforskning, Finlandsgade 26, lokale 221. Arr.: Center for Kulturforskning.

# Kalenderen...

Fortsat fra forrige side

□ lørdag 20. marts 1999 kl. . **Symposium on Cross-Language and Second Language Speech Perception** R.

*Akahane-Yamada, ATR Reserach Laboratories, C. T. Best, Haskins Laboratories, A. Cutler, MPI for Psycholinguistics, J. Flege, UAB Birmingham, W. Strange, CUNY Graduate Center, D. Whalen, Haskins Laboratories.* Sted: Sandbjerg Kursuscenter Arr.: O. Bohn, Engelsk Institut.

□ mandag 22. marts 1999 kl. 13.00. **Fakultetsrådsmøde** Sted: Mødesal 1, Studenternes Hus. Arr.: Det Humanistiske Fakultet.

□ onsdag 24. marts 1999 kl. 14.15. Forskningsbibliotikar Erik Pedersen, Det Kongelige Bibliotek: **Forholdet mellem dansk og europæisk bogkultur i middelalderen.** Sted: Foredragssalen på Moesgård Arr.: Middelalderarkæologi.

□ fredag 26. marts 1999 kl. 13.15 - 16.00. Radiodirektør Leif Lønsmann, DR: **Fremtidens radio.** Sted: Lokale 340, Trøjborgkomplekset, Niels Juelsgade 84, 8200 Århus N Arr.: Institut for informations- og medievidenskab.

□ tirsdag 30. marts 1999 kl. 14-17. Peter Øhrstrøm: **Time. Time and Counterfactual Reasoning.** Sted: Center for Kulturforskning, Finlandsgade 26, lokale 221. Arr.: Center for Kulturforskning.

## April

□ tirsdag 6. april 1999 kl. 13.00 - 15.00. Charlotte Rørdam og Ulf Lindberg: **Musikkens digtning - digtningens musik. Rockens syntese.** Sted: Center for Kulturforskning, Finlandsgade 26, lokale 221. Arr.: Center for Kulturforskning.

□ onsdag 7. april 1999 kl. 14.15. Cand.mag. Susanne Gram: **Øm kloster - 400 års byggeri. Arkæologiens muligheder og begrænsninger.** Sted: Foredragssalen på Moesgård Arr.: Middelalderarkæologi.

□ onsdag 7. april 1999 kl. 19.00. Uffe Østergaard: **Danskerne som europæere.** *Gudstjeneste og foredrag.* Sted: Møllevangskirken Arr.: Studentermenigheden.

□ tirsdag 13. april 1999 kl. 14-17. Jack Copeland: **Time. Arthutur N. Prior on Time and Modality.** Sted: Center for Kulturforskning, Finlandsgade 26, lokale 221. Arr.: Center for Kulturforskning.

□ tirsdag 13. april 1999 kl. 19.30. Cand. Mag. Jørn Bjerre: **Refleksionens felt mellem etik og religion i det sekulære samfund.** *Pris pr. foredrag kr. 25,-. Semesterkort til alle fire foredrag kr. 60,-.* Sted: Lokale 229 i Hovedbygningen Arr.: Religionsvidenskabelig Forening.

□ onsdag 14. april 1999 kl. 14.15. Cand. Mag. Lene Møllerup: **Begravelserne ved Øm Kloster.** Sted: Foredragssalen på Moesgård Arr.: Middelalderarkæologi.

□ torsdag 15. april 1999 kl. 14-17. Jack Copeland: **Time. Temporal Boolean Algebra.** Sted: Center for Kulturforskning, Finlandsgade 26, lokale 221. Arr.: Center for Kulturforskning.

□ fredag 16. april 1999 kl. 10.00 - 16.00. Kulturmøde: **Antikken og Nationalstaten** *Heldagsseminar.* Sted: Center for Kulturforskning, Finlandsgade 26, lokale 221. Arr.: Center for Kulturforskning.

□ mandag 19. april 1999 kl. 13.00. **Fakultetsrådsmøde** Sted: Mødesal 1, Studenternes Hus. Arr.: Det Humanistiske Fakultet.

□ mandag 19. april 1999 kl. 13.00 - 15.00. Karin Petersen og Jørn Erslev Andersen: **Musikkens digtning - digtningens musik. Dansk Jazz & Poetry.** Sted: Center for Kulturforskning, Finlandsgade 26, lokale 221. Arr.: Center for Kulturforskning.

□ onsdag 21. april 1999 kl. 14.15. Proffesor Raymond Page, Corpus Christi College, Cambridge: **The Archaeology of Books.** Sted: Foredragssalen på Moesgård Arr.: Middelalderarkæologi.

□ onsdag 21. april 1999 kl. 15.00. Anne Fabricius, Handelshøjskolen København: **Reduplication from a comparative perspective: the case of Australian languages.** *In English, abstract is available; questions can also be asked in Danish.* Sted: Institute for Lingvistik, Willemoesgade 15-D Arr.: Lingvistik.

□ onsdag 21. april 1999 kl. 19.00. Nina Petersen (tidligere højskolelærer ved Haslev Udvidede Højskole): **Selma Lagerlöff.** *Gudstjeneste og foredrag.*

Sted: Møllevangskirken Arr.: Studentermenigheden.

□ onsdag 28. april 1999 kl. 14.15. Forskningschef, professor Ole Crumlin-Pedersen, Nationalmuseets Marinarkæologiske Forskningscenter: **Skuldelevskibene - Aktuel forskning.** Sted: Foredragssalen på Moesgård Arr.: Middelalderarkæologi.

□ torsdag 29. april: Den trykte HUMavisen nr. 26 er på gaden.

## Maj

□ tirsdag 4. maj 1999 kl. 19.30. Lektor, cand.mag., Institut for Germansk Filologi, Hans Blisen: **Senmiddelalderens tyske dommedagspil. Typus og variation.** *Pris pr. foredrag kr. 25,-. Semesterkort til alle fire foredrag kr. 60,-.* Sted: Lokale 229 i Hovedbygningen Arr.: Religionsvidenskabelig Forening.

□ onsdag 5. maj 1999 kl. . Nils Ole Bubandt, Aarhus Universitet, Etnografi: **Tale er sølv... om sprogets økonomi I Indonesien.** *In Danish, abstract is available; will be sent later.* Sted: Institute for Lingvistik, Willemoesgade 15-D Arr.: Lingvistik.

□ onsdag 5. maj 1999 kl. 19.00. Redaktør, Ph.d. Niels Gunder Hansen: **K.E. Løgstrup - en original og omstridt tænker.** *Gudstjeneste og foredrag.* Sted: Møllevangskirken Arr.: Studentermenigheden.

□ torsdag 6. maj 1999 kl. 9.00 - 17.30. **Humaniora ved Årtusindskiftet: Text, Medium and Meaning.** Sted: Studenternes Hus, Konferencelokale II. Arr.: Center for Kulturforskning.

□ fredag 7. maj 1999 kl. . *Conference or workshop on mixed languages, several guest speakers. Institut for Lingvistik. More information to follow.* Sted: Arr.: Lingvistik.

□ fredag 7. maj 1999 kl. 9.00 - 17.30. **Humaniora ved Årtusindskiftet: Text, Medium and Meaning.** Sted: Studenternes Hus, Konferencelokale II. Arr.: Center for Kulturforskning.

□ onsdag 12. maj 1999 kl. 19.00. Højskoleforstander Jørgen Kvist Jensen, Haslev Udvidede Højskole: **Demokrati og grundlov.** *Café-aften.* Sted: Studentermenighedens Hus, Rødkløvervej 3. Arr.: Studentermenigheden.

Fortsættes næste side



# Kalenderen...

Fortsat fra forrige side

□ mandag 17. maj 1999 kl. 13.00.

**Fakultetsrådsmøde** Sted: Mødesal 1, Studenternes Hus. Arr.: Det Humanistiske Fakultet.

□ mandag 17. maj 1999 kl. 13.00 -

15.00. Jørn Erslev Andersen og Carl Erik Kühl: **Musikkens digtning - digtningens musik. Digtningens 'musik'** Sted: Center for Kulturforskning, Finlandsgade 26, lokale 221. Arr.: Center for Kulturforskning.

□ tirsdag 18. maj 1999 kl. 14-17. Per

Hasle: **Time. The Future of the Logic(s) of Time.** Sted: Center for Kulturforskning, Finlandsgade 26, lokale 221. Arr.: Center for Kulturforskning.

□ fredag 21. maj 1999 kl. 10.00 - 16.00.

Kultur møde: **Antikken og de europæiske forestillinger om det primitive. Heltagsseminar.** Sted: Center for Kulturforskning, Finlandsgade 26, lokale 221. Arr.: Center for Kulturforskning.

□ torsdag 27. maj 1999 kl. 10.00 -

18.00. **Humaniora ved Årtusindskiftet: Humaniora og samfundsvidenskab.** Sted: Gavlværelset, Juridisk Institut Arr.: Center for Kulturforskning.

□ fredag 28. maj 1999 kl. 10.00 - 18.00.

**Humaniora ved Årtusindskiftet: Humaniora og samfundsvidenskab.** Sted: Gavlværelset, Juridisk Institut Arr.: Center for Kulturforskning.

□ mandag 31. maj 1999 kl. 13.00 -

15.00. Peter Nielsen og Carl Erik Kühl: **Musikkens digtning - digtningens musik. Librettist og komponist.** Sted: Center for Kulturforskning, Finlandsgade 26, lokale 221. Arr.: Center for Kulturforskning.

## Juni

□ fredag 4. juni 1999 kl. 13.00.

Festforelæsninger ved Paul Ricœur og Maurice Godelier: **Humaniora ved Årtusindskiftet. Åbningsarrangement. Gratis adgangsbilletter ved henvendelse til CfK.** Sted: Aulaen Arr.: Center for Kulturforskning.

□ mandag 14. juni 1999 kl. 13.00.

**Fakultetsrådsmøde** Sted: Mødesal 1, Studenternes Hus. Arr.: Det Humanistiske Fakultet.

# HUMavisens medarbejdere



• ■ **Ansvarshavende redaktør, informationsmedarbejder Svend Aage Lund Mogensen (slam)** (Redaktion, layout) Bygning 328, stuen Telefon: 8942 1242. Fax: 8613 4337. E-post: [humavis@hum.au.dk](mailto:humavis@hum.au.dk)



• ■ **Skribent Line Sørensen (ls)** E-post: [line@imv.aau.dk](mailto:line@imv.aau.dk)

• ■ **Assistent Susanna Holm Nielsen** (Kalenderen) Bygning 328, stuen Telefon: 8942 1235. Fax: 8613 4337. E-post: [kalender@hum.au.dk](mailto:kalender@hum.au.dk)



• ■ **Skribent Mads Elleberg Petersen (mep)**

• ■ **Fuldmægtig Anders Juul (and)** (Arbejdsløshedsstatistik) Bygning 328, stuen Telefon: 8942 1230. Fax: 8613 4337. E-post: [aj@adm.au.dk](mailto:aj@adm.au.dk)



• ■ **Fotograf Torben Nielsen** Telefon: 8942 5105. E-post: [kuntn@hum.au.dk](mailto:kuntn@hum.au.dk)

• ■ **Bogbinderiassistent Anne Pusch Rasmussen** (Distribution) Mobiltelefon: 2033 2187

• ■ **Typograf Annette Hoffbeck** (Trykning) Bygning 328, kælderens Telefon: 8942 2186

*Henvendelser om abonnement, ændring i antal leverede eksemplarer m.v. rettes til redaktøren.*

## Kom med i kalenderen

HUMavisen optager alle arrangementer med tilknytning til fakultetet i kalenderen. Husk at angive tid og sted, arrangør og eventuel entré, hvis arrangementet ikke er gratis. Skriv også hvis arrangementet ikke er åbent for alle.

Send oplysninger om dine arrangementer til HUMavisen – allerhelst som vedhæftet bilag til e-post til adressen:

[kalender@hum.au.dk](mailto:kalender@hum.au.dk)

Vi kan klare alle tekstbehandlingsformater.

## Rettelse

### Til HUMavisen 24

I december-nummeret gjorde vi Niels Lehmann til forfatter af bogen af *Teaterlegeringer*. Som der også stod i beskrivelsen, så er bogen en samling artikler af lærere og forskere tilknyttet Dramaturgi, og bogen er redigeret af Niels Lehmann sammen med Elin Andersen.

# Dyrt at være rig

Dekanens sidste årsfesttale var lidt anderledes end de fire andre

**–Det er dyrt at være et rigt fakultet, konstaterede dekan André Wang Hansen, da han ved fakultetets årsfest cause-rede over sine fem år på dekanposten.**

**Det var nemlig også dekanens sidste årsfesttale, og som han – måske lidt chokerende – indledte med at sige, så ville talen ikke være lige som de forrige års årsfesttaler.**

Dekanen plejer at fortælle om fortsat vækst i antallet af både studerende og lærere og fortsat flere penge sparet op af de stigende bevillinger.

–Der er da også kommet både flere studerende og flere lærere i 1998. Siden 1993 er antallet af forskere endda steget med 50%.

–Til gengæld har de store

byggesager drænet vores ordinære bevillinger, som jo egentlig ikke er beregnet til det formål.

–Og vi kan se frem til at de fortsatte byggerier og rokader vil koste os 10 millioner ekstra om året.

–Men det betyder selvfølgelig at vi undgår ministerielle opsparringsskatter, trøstede dekanen sig.

## Udfordringen

Dekan André Wang Hansen går af til sommer og var glad for at fakultetet netop på årsfestdagen havde fyret startskuddet af til en ny udviklingsplan.

–Men min efterfølgers største udfordring bliver at bevare konsensus i fakultetspolitikken, ikke mindst i lyset af hvad en resultatkontrakt måtte bringe, forudså dekanen.

Og så overrakte dekanen guldmedaljer til årets prismodtagere, blomster til de nye ph.d.ere og diplomer til årets doktorer.

*slam*



*Atter et bevis for at computere er i stand til at generere filosofiske udfordringer. Vi må eksempelvis spørge her: Eksisterer keyboardet i virkeligheden?*

## Københavnske efterlignere

**Det er en kendt sag at Århus jo er trendsættende her i landet, og nu må vi konstatere at det gælder også for humanistiske fakulteters underskudsbudgetter.**

Allerede inden at vi her på stedet har fået vedtaget budgettet for 1999 med et forventet underskud på 13 millioner, forsøger vort københavnske søsterfakultet at overtrumfe:

–Niveauet sænkes med skrigende bremses fra 1.

juli. Fakultetet skal spare 30 millioner kr. på årets budget. Det er hensigten at besparelserne skal ramme alle lige hårdt, siger prodekan Thorkil Damsgaard Olsen i februar-nummeret af vort søsterblad *Humanist* fra Det Humanistiske Fakultet ved Københavns Universitet.

Hvordan det skal ske og hvorfor *Humanist* bringer en djævel på forsiden, kan man læse sig frem til på [www.humanist.ku.dk](http://www.humanist.ku.dk)

# HUMavisen for 5 år siden

Klip fra HUMavisen nr. 4, marts 1994.

## Huller på hylderne

Op til hver femte biblioteksbog er forsvundet uden låneseddel på institutbibliotekerne. Sjuk med lånesedlen og manglende service på grund af dårlig bemanning er tilsyneladende de vigtigste årsager til, at institutbibliotekerne mangler tusindvis af bøger. Nogle af dem kommer igen, men mange er væk for altid. Enten fordi 'låneren' ikke vil af med eller ikke tør aflevere dem. ...

HUMavisens rundspørge viser at hovedparten af bibliotekerne anslår de mangler mellem 3% og 8% af alle bøger.

## Universitetet får kaserne

Kaserne skal ombygges for 55 millioner for at give plads til de æstetiske fag. Forhandlingerne er i gang.

Universitetet bliver dog ikke alene på kaserneområdet. Både Hjemmeværnet og Soldaterforeningen er blevet lovet mindre lokaler, men vælger måske at bosætte sig et andet sted.

Kommunen har udtrykt håb om, at universitetet vil acceptere, at fægtekлубberne overtager gymnastiksalen, men det er der ikke stemning for.

## Den dag, de Vises Steen gik af

[Fra årsfesten 1994]

Hvad vil Steen Busck blive husket for, spurgte efterfølgeren, André Wang Hansen.

–Først og fremmest for, hvordan du tacklede den byge af ministerielle dekretter, der haglede ned over os, svarede han selv.

–Ny styrelseslov, ny forskeruddannelse, ny uddannelsesstruktur.

–Meldingen fra oven var et mere business-like, rentabelt og internationalt produktionssystem.

–Men som i en kendt tegneserie var der eet lille sted, der gik til modangreb.

–Paradoksalt nok vil du blive husket som en stærk leder. Du viste fanen både indadtil og udadtil for at bevare demokratiet, og du har forberedt fakultetet på den tid, der kommer efter Steen Busck. Med langtidspan, den demokratiske platform og et monumentært Repræsentantskab.

–Men du har også været en blød leder, der altid er parat til at diskutere og kan se en sag fra mange vinkler. Du er meget demokratisk, energisk, har iver og et stort menneskeligt overskud.

Og så råbte dekanen, der nu er blevet dekan i stedet for dekanen, et længe leve for den gamle dekan.