

Ukendt effekt af ny huslejeaftale

Universitetet skal betale over 200 mio. kr. i årlig husleje

Den ny huslejeaftale blev dårligere for Aarhus Universitet end forventet, og konsekvenserne for fakultetets økonomi kendes endnu ikke.

En ny huslejeaftale betyder at universiteterne fremover skal betale husleje, beregnet efter ejendomsvurderingen. Aarhus Universitet skal betale cirka 221 mio. kr. om året.

Samtidig får universiteterne et tilsvarende beløb til at betale huslejen med, beregnet efter en grundbevilling plus et tilskud beregnet efter studenterårsværk og forskningsbevillinger.

Formålet med den nye aftale er at få universiteterne til at økonomisere med deres arealforbrug.

Universitetet i ubalance

Den nye aftale opererer med en 10-årig indkørsperiode hvor der til en vis grad er taget højde for eksisterende byggeplaner. Aarhus Universitet får i perioden flere penge i bevilling end der skal betales i husleje, og det skal give plads til byggerierne.

Selv om indtægter og udgifter på den måde vil balancere over den 10-årige periode, så er byggerierne planlagt til begyndelsen af perioden, hvorfor universitetet vil stå med et likviditetsmæssigt underskud i en årrække.

Foreløbige beregninger viser at regnskabet først vil balancere i 2011.

Tørre fag får tørt på

Universitetet har problematiseret den måde som huslejebevillingen beregnes

på. Omkring halvdelen af bevillingen fordeles på baggrund af studenterårsværk, og her gives der fire gange så mange penge til et vådt ("eksperimentelt") årsværk fire gange så meget som et tørt ("ikke-eksperimentelt"). De våde er defineret som natur- og sundhedsvidenskab, de tørre er teologi, samfundsvidenskab og humaniora.

Universitetet har selvfølgelig kritiseret at fx der blevet givet fire gange så meget til at huse en matematikstuderende som til en på kunsthistorie, dramaturgi eller musik, men det er ikke blevet taget til efterretning, fortalte dekan Bodil Due på fakultetsrådets møde 18. juni.

Der er endnu ikke taget stilling til hvordan huslejen skal fordeles internt på universitetet.

slam

For få nye studerende

Fakultetets fik ikke de planlagte 1.300 studerende. Kritisk situation for sprogfagene

Der var ti procent færre ansøgere til det humanistiske studier i år og det betød at 'kun' 1.222 nye studerende begyndte 1. september på en bacheloruddannelse på Det Humanistiske Fakultet. Dermed når fakultetet ikke sit mål om at have 1.300 studerende på årgang 2001 ved den officielle skærningsdag 1. oktober.

På fakultetsrådsmødet 27. august betonedede flere medlemmer de dystre udsigter for optaget: inden for humaniora er det en landsdækkende tendens at de små ungdomsårgange får ansøgetallet til at falde.

Stiger optagelsestallet ikke skal økonomien revideres: Fakultetet har budgetteret med 1.300 nye studerende hvert år fremover.

Smagsprøve på sprogfagene

Det er først og fremmest sprogfagene der har ledige pladser, og dekanen vil nu høre sprogfagene om bud på hvordan situationen kan ændres.

–Jeg tror at vi skal gøre mere ved det

tværfaglige samarbejde, skabe mere attraktive uddannelser og samarbejde med aftagerinstitutionerne, også i forhold til efteruddannelse af de lærere som i dag underviser i sprog i gymnasiet hvor de unges interesse bliver grundlagt, sagde dekanen.

Det eksterne medlem af rådet, gymnasirektor Anders Østergård kunne også kun anbefale tiltag i stil med Det Naturvidenskabelig Fakultets, hvor gymnasielærere kan følge et undervisningsforløb på universitetet, som de så at sige kan 'tage med hjem' til gymnasiet.

Johnny Laursen (Historie) foreslog at universitetet serverer 'smagsprøver' på universitetsundervisning ude på gymnasierne.

slam

Ansøgningstal:

www.hum.au.dk/nyheder/studier/ansoeg2001.htm

Optagelsesstatistik:

www.au.dk/da/optag/statistik.htm

Ny bacheloruddannelse i æstetik og kultur

Fra 1. september 2002 kan man læse til bachelor i æstetik og kultur på Aarhus Universitet.

Undervisningsministeriet har godkendt universitetets ansøgning om tilbyde en bacheloruddannelse i æstetik og kultur. Hidtil har man kun kunnet studere æstetik og kultur "på overbygningen" (som kandidatuddannelse eller suppleringsuddannelse), men fra 2002 bliver det altså muligt allerede på den koordinerede tilmeldingsblanket at søge ind på æstetik og kultur.

I første omgang udbydes uddannelsen som et femårigt forsøg. Efter fire år skal uddannelsen evalueres og hvis både søgning og kvalitet er tilfredsstillende, får uddannelsen lov til at fortsætte.

slam

Studium Generale med karakter

73

Det kommende obligatoriske videnskabsteoretiske kursus, Studium Generale, bliver med bedømmelse efter 13-skalaen

Det var der ellers ikke udsigt i juni måned da Fakultetsrådet sendte Studium Generale-udvalgets forslag til regelsæt for kurset retur. Rådet ønskede at få tilføjet nogle mindre ændringer, og samtidig var rådet ikke enig om hvorvidt eksamensbedømmelse skulle være efter 13-skalaen eller bestået/ikke-bestået.

Derfor var udvalgets formand, Jens Erik Kristensen (Idehistorie), inviteret med til mødet i august måned.

Han fortalte at karakterbedømmelsen havde været en præmis for udvalgets arbejde for at sikre den fornødne respekt om kurset.

Alle deltagere i rådets debat var enige om at Studium Generale var vigtigt og der var blandt andet forslag om at sikre kvaliteten ved kun at sætte erfarne lærere til at undervise i det. På den anden side var flere lærerrepræsentanter nervøse for om karakterbedømmelsen skubbede til en indre balance på studiet: dels ville det medføre en øget arbejdsbyrde for eksaminator og censor, dels ville de studerende måske nu lægge mindre arbejde i andre (ikke-karakterbedømte) fag på uddannelsen.

- Studium Generale skal naturligvis integreres i uddannelsen, det skal ikke presse andet ud, replicerede Jens Erik Kristensen.

- Hvis man isolerer Studium Generale som noget udefrakommende, så lades al potens ude, understregede udvalgsformanden.

Derefter vedtog rådet at Studium Generale skal bedømmes efter 13-skalaen, og at en kommende evaluering

skal se på både hvilke lærerkræfter der anvendes og om der er særlige forhold for enkelte fag.

slam

IT-campus

Humaniora og Naturvidenskab søger om støtte til fælles IT-campus i Åbogade og fælles IT-uddannelse

Det Humanistiske Fakultet og Det Naturvidenskabelige Fakultet har lavet et notat med henblik på at søge Undervisningsministeriet om støtte til at oprette en IT-Campus i Åbogade, hvor dels Informations- og Medievidenskab, dels Datalogi har til huse.

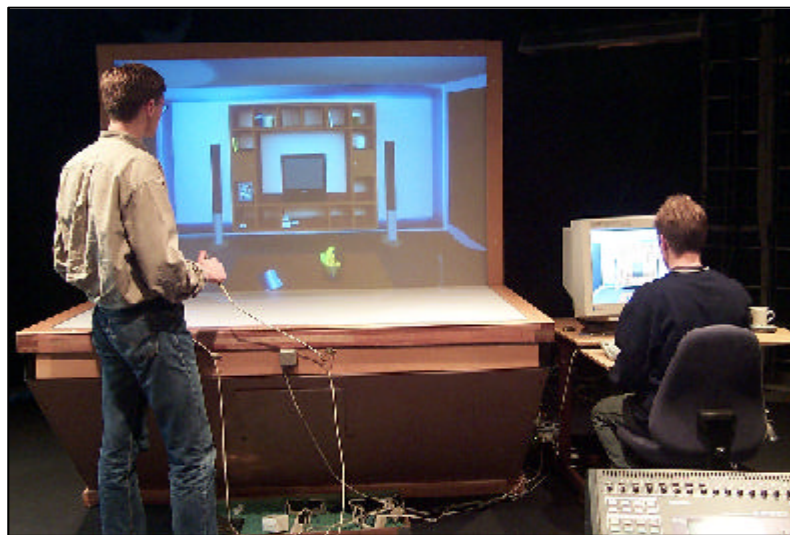
Universitetet ønsker at udvikle en fælles, afrundet bacheloruddannelse der kan give adgang til videre studier på enten en humanistisk eller naturvidenskabelig IT-orienteret kandidatuddannelse eller videreuddannelse på IT-Vest.

IT-Campus skal have en selvstændig bestyrelse, sekretariat og studienævn, men medarbejderne vil fortsat have formelt ansættelsessted ved de respek-

tive fakulteter. Bestyrelsen vil blandt andet bestå af eksterne medlemmer og de to dekaner.

Forhandlingerne med ministeriet fortsætter nu på rektor-niveau.

slam



Universitetet vil have samlet IT-uddannelserne i Åbogade. Her et blik ind i Center for Avanceret Visualisering og Interaktion

Museologi som suppleringsuddannelse

Ny tværfaglig, erhvervsrettet uddannelse

20 års succes på Tværfag bliver nu vekslet til en helt ny uddannelse. Det første hold på den nye suppleringsuddannelse i museologi begyndte 5. september.

Kunstmuseet, Kattegatcenteret, Den Gamle By, Zoologisk Have, Moesgård Museum. Folkene bag den ny museologi-uddannelse har mange bud på hvor 'museologerne' kommer til at arbejde.

Museologi henvender sig ikke bare til dem der vil arbejde på de historiske museer eller kunstmuseerne. Museologien bruges i dag på alle kulturformidlende institutioner, uanset om det er museer, en botanisk

have eller et oplevelsescenter som *Aqua* i Silkeborg eller *Randers Regnskov*.

–Og der er et stigende behov for professionel viden, siger lektor i museologi Ane Hejlskov Larsen, der er en af initiativtagerne til suppleringsuddannelsen.

Hun forventer derfor at uddannelsen ikke bare vil tiltrække humanister, men også fx zoologer, arkitekter og konservatorer.

Formidling og chefstolen

Den ny uddannelse er resultatet af et samarbejde mellem flere af fakultetets museale fag og museumsmiljøet uden for de gule mure.

Arbejdsgruppen bag uddannelsen, der er identisk med årets undervisere på uddannelsen, består foruden Ane Hejlskov Larsen fra Kunsthistorie af lektor Lars Kjærholm (Etnografi og Socialantropologi), registrator Hanne Tegllhus fra Steno Museet og museumsinspektør Maiken Hansen fra Silkeborg Museum.

–Museumsverdenen er blevet mere kompleks, forklarer Maiken Hansen. Museer er ikke længere enmandsforetagender, og samfundet stiller spørgsmål om hvad skattekronerne bliver brugt til.

Derfor er formidling i højsædet på dagens kulturarvsinstitutioner, og selv om folkene bag uddannelsen ikke vil



Museologi har betydning: Som "udstillingerne på Indian Museum viser, så fortsætter man den koloniale stil med udstillinger af samtlige indiske racer, befolkningsgrupper og stammefolk. Men hermed er det i dag blevet en del af den indiske nations opbygning, fordi museet er med til at fremholde et billede af, hvem „inderne“ er", skriver Lars Kjærholm på sin hjemmeside om Karakterfigurer fra Indien (www.hum.au.dk/etno/Forskning/terra/). Det viste foto på hjemmesiden stammer fra Odense Museum.

kalde den for en erhvervsrettet 'museumsuddannelse', så forventer de dog at en suppleringsuddannelse på eksamensbeviset vil give bedre muligheder for at få job på et museum.

–Kulturarvsinstitutionerne er ved at ændre til sig til kulturindustri, og det betyder at formidleren kommer i centrum. Derfor ser vi da også i højere grad at det er kommunikationsfolk og folk med tværfaglighed i bagagen, der får chefstillingerne, supplerer Ane Hejlskov Larsen.

Århus udvider

Arbejdsgruppen spår også den erhvervsrettede suppleringsuddannelse gode vilkår fordi den ligger i Århus.

Århus Amt planlægger for tiden, eller er gået i gang med, at udbygge en række museer: Det gælder både Bymuseet, Moesgård Museum, Steno Museet, Kvindemuseet og ikke mindst Århus Kunstmuseum.

–Det betyder at der er mange muligheder for praktikpladser og selvfølgelig også at der bliver skabt museumsjobs lokalt, siger Ane Hejlskov Larsen.

Og museerne bliver ikke ladet i uvidenhed om den nye uddannelse.

–Vi tager initiativ til et møde med alle amtets kulturarvsinstitutioner, og alle kulturarvsinstitutioner i Danmark får et brev om den nye uddannelse.

Praktikkontrakt

I suppleringsuddannelsen indgår op til tre måneders praktik, og studieordningen sikrer at det ikke blot bliver tre måneders gratis arbejdskraft.

–Der bliver skrevet en egentlig praktikkontrakt, og der skal være et





forhåndsdefineret projekt, som skal udarbejdes i løbet af praktikperioden, understreger Ane Hejlskov Larsen.

Praktikken er det sidste af de fire moduler i uddannelsen. De tre øvrige moduler (museologi, museologisk metode og museologisk kommunikation) udbydes kun én gang om året, så man anbefaler at tage dem i rækkefølge og over ét, sammenhængende år.

Adgangskravet til suppleringsuddannelsen er to års grundfag.

Fem felter

Studiet i museologi har fem felter: indsamling, registrering, konservering, forskning og formidling og arbejdsgruppen taler om dem alle med stor entusiasme.

Uddannelsen kommer vidt omkring, og med Lars Kjærholms ord betyder det at studerende kommer til at beskæftige sig med et spektrum fra kemi til Foucault.

–Og de forskellige former for museer har ikke samme fokus på alle felter. Fx har Aqua i Silkeborg ikke nogen egentlig *samling*, mens Steno Museet mere er et klassisk museum, pointerer Ane Hejlskov Larsen.

–Men det handler om metoden, uanset om man skal forholde sig til en græsk vase eller en moderne proptrækker, siger Hanne Teghhus.

–Forskelle i registreringen har stor betydning. Eksempelvis er det kun inden for enkelte områder, fx værdifulde kunstgenstande, at man har registeret *ejerskab*, selv om det jo vil fortælle lige så meget om et støbejernskomfur som om et maleri at man kender ejerne, fortæller Ane Hejlskov Larsen

–*Genstanden* er det fælles omdrejningspunkt for museologien, men den overordnede holdning til genstand og praktisk registrering er forskellig. Og den måde vi ser – og har set – på genstanden, afspejler jo tidens valg.

–Og genstanden behøver ikke at være fysisk, noterer Maiken Hansen sig. *Erindringen* kan også være genstand for en museumsudstilling, siger hun og lægger op til endnu mere fordybelse, som interesserede læsere kan hente på suppleringsuddannelsen.

slam



Museologi er også formidling via hjemmesiden (fra www.stenomuseet.dk/saerud/index.htm)

Fra tværfag til uddannelser

Det begyndte med spredte discipliner, så blev det til det mest succesrige tværfag i hele Tværfags historie. Nu er suppleringsuddannelsen i museologi begyndt, og master-uddannelsen på tegnebordet.

Oprindeligt fandtes museologi kun som mindre discipliner integreret på fag som kunsthistorie og etnografi. I 1977 tog Kunsthistorie initiativ til at museologi blev oprettet som såkaldt tværfag, et udbud der var åbent for alle fakultetets studerende på tredje år og opefter.

Det blev en succes med op til 60 tilmeldte og fortsatte i to årtier.

Efterhånden begynder museologien at trænge sig på som sit 'eget felt'. I et museologisk forskernetværk under Nationalmuseet mødes blandt andet Ane Hejlskov Larsen, Hanne Teghhus og Maiken Hansen. Og efter at Ane Hejlskov Larsen bliver ansat som lektor i museologi ved Institut for Kunsthistorie retter gruppen henvendelse til universitetet om behovet for en egentlig museologi-uddannelse.

Den humanistiske dekan nikker ja, og gruppen udvides med Lars Kjærholm fra et af de andre store museale fag, etnografi.

Godt et år senere begyndte suppleringsuddannelsen, og i skrivende stund er der en ansøgning på vej til ministeriet om støtte til at udvikle en masteruddannelse i museal virksomhed.



Grith Thagaard Loft og Gert Jørgensen er ankerpersonerne på fakultetets studievejledning

Humanioravejledningen integreres

Humanioravejledningen – fakultetets studievejledning – har netop sagt farvel til sin eneste studievejleder, men vejledningen lukker ikke af den grund.

Studievejleder Kari 'Sof' Schougaard takker af efter fire år på posten, og hun bliver ikke erstattet af en ny studievejleder. I stedet vil fakultetets studerende fremover blive vejledt af det faste personale fra fakultetssekretariatets studiesektion.

Hos fuldmægtig Grith Thagaard Loft og områdeleder Gert Jørgensen kan man således få vejledning i forbindelse med generelle spørgsmål om studier på humaniora, eksempelvis spørgsmål om side- og suppleringsfag, hvordan man kan tage dele af sin uddannelse ved andre danske universiteter, regler for optagelse, for studieskift og for meritoverførelser samt individuelt tilrettelagte suppleringsuddannelser.

Desuden planlægger Humaniora-

vejledningen at reetablere vejledernetværket på fakultetet og at afholde erhvervsfaglige arrangementer. *slam*

Kontakt

Se hjemmesiden på <http://www.hum.au.dk/fak/studievejledning/index.htm> hvor der også er henvisning til universitetets centrale studievejledning og fagenes egne studievejledere.

Telefon:

Områdeleder Gert Jørgensen: 8942 1238, e-post: gej@adm.au.dk
 Fuldmægtig Grith Thagaard Loft: 8942 1290, e-post: gtl@adm.au.dk
 Fax: 8942 1200

Adresse:

Humaniora-vejledningen
 Bygning 327, stuen, lokale 118
 Nordre Ringgade
 8000 Århus C

Internationale Dage 2001

Vejledning om studieophold i udlandet

Fra Internationalt Sekretariat

Overvejer du at gennemføre en del af dine studier i udlandet, så kom til Internationale Dage i Studenternes Hus den 24., 25. og 26. september.

Under arrangementet vil der hver dag være oplæg om studieophold i en række udvalgte lande. Oplæggene holdes af repræsentanter fra diverse kulturinstitutioner, af medarbejdere ved Aarhus Universitet samt af tidligere udvekslingsstuderende.

Sideløbende med oplæggene kan du besøge Internationale Dages informationsstand. Her kan du finde uddybende materiale om universiteter i hele verden. Du kan også få en snak med tidligere danske udvekslingsstuderende samt møde medarbejdere fra Internationalt Sekretariat.

Desuden afholdes der den 27. september et aftenarrangement om studieophold i Sydamerika. Arrangementet foregår i samarbejde mellem Internationalt Sekretariat, Kilroy Travels og International Student Center.

Oplæg

Sted: Richard Mortensen Stuen, Studenternes Hus, Ndr. Ringgade 3, 8000 Århus C

Mandag den 24. september
 10.15 - 12.00 Studieophold i USA
 13.15 - 15.00 Studieophold i England

Tirsdag den 25. september
 10.15 - 12.00 Studieophold i Tyskland
 13.15 - 15.00 Studieophold i Frankrig

Onsdag den 26. september
 10.15 - 12.00 Studieophold i Australien/New Zealand
 13.00 - 14.30 Studieophold i Canada
 14.30 - 16.00 Ud på egen hånd

Informationsstand

24., 25. og 26. september, kl. 9.00 - 15.00
 Sted: Kaffestue 3, Studenternes Hus, Ndr. Ringgade 3, 8000 Århus C

Udvalgte lande vil være repræsenteret på standen i form af tidligere danske udvekslingsstuderende på følgende tidspunkter:

Mandag den 24. september
 11.00 - 12.00 England, Irland og Skotland
 13.00 - 14.00 USA og Mexico

Tirsdag den 25. september
 11.00 - 12.00 Frankrig, Spanien og Italien
 13.00 - 14.00 Tyskland, Holland og Norden

Onsdag den 26. september
 11.00 - 12.00 Canada, Japan, Kina
 13.00 - 14.00 Australien og New Zealand

Aftenarrangement:

27. september
 Sted: International Student Center, Willemoesgade 15D, 8200 Århus N

19.30 Udvekslingsophold i Sydamerika