

Kalender

Gæsteforelæsning

onsdag 19. september 2001 kl. 14:00–16:00

New Languages Based on Portuguese

JOHN HOLM, Ph.d. i lingvistik, U. College London
Professor i lingvistik, Universidade de Coimbra

This talk takes a look at the pidgins, creoles and semi-creoles that have grown out of contact between Portuguese and African, Asian, Austronesian and American languages since the 15th century.

Beginning with an examination of the social and linguistic processes that lead to such new languages, the talk will focus on the emergence of particular varieties and their current situation, using texts and examples.

Arrangør: Brasiliansk og Latinamerikastudier, Romansk Institut.
Åben for: Alle (offentligt).
Sted: Bygning 451. Lokale: 225.

Foredrag

onsdag 19. september 2001 kl. 19:00

Fortællerens skjulte sprog

Casper Koch, skuespiller.

Foredrag om det skjulte sprog ved skuespiller Caspar Koch.

Ved gudstjenesten prædiker pastor emeritus Broder Wandahl.

Mere på:

www.studentermenigheden.dk/aarhus

Arrangør: Studentermenigheden.

Åben for: Alle.

Sted: Bygning Møllevangskirken.

Tilrædelsesforelæsning

onsdag 19. september 2001 kl. 15:00

Looking for Nothing :

Bob Dylan Now

Aidan Day, Professor i Britisk Litteratur, Engelsk Institut, Aarhus Universitet

There's an argument in Britain about whether Dylan's song lyrics can be compared with the works of traditional English poets. This lecture argues that Dylan has indeed shown that song lyrics may bear a comparable density of verbal meaning to conventional poetry.

Such an argument can, however, be made only on the basis of close attention to the verbal detail of the songs. But Dylan has written many hundreds of songs in his 40-year career and the lecture narrows the field by focusing on examples of his most recent work. These are song poems in which Dylan explores the alienations of older

age with an honesty, intelligence, and intensity that render them a major contribution to lyric poetry in English. Forelæsningen følges af en reception. Arrangør: Institut for Engelsk Filologi. Åben for: Alle (offentligt). Sted: Bygning Bygning 250. Lokale: A1.

Ph.d.-forsvar

fredag 21. september 2001 kl. 12:00–16:15

En fjer i hatten.

Teatret Møllen 1974-1999

Claus Chr. Reiche

Efter forsvaret opfører Teatret Møllen Harry. Et kammerspil for to.

Af hensyn til opstilling af stole bedes man tilmelde sig senest onsdag d. 19. september på 8942 1810 eller cr@db.dk. Afhandlingen ligger til gennemsyn på institutsekretariatet, Langelandsgade 139, Århus.

Arrangør: Dramaturgi.

Åben for: Alle (offentligt).

Sted:

Møde

mandag 24. september 2001 kl. 14:00

Fakultetsrådsmøde

Mere på: www.hum.au.dk/fak/fakraad/

Arrangør: Det Humanistiske Fakultet.

Åben for: Alle (offentligt).

Sted: Bygning 420. Lokale: Mødesal 1.

Internationale Dage 2001

mandag 24. september 2001 kl.

Aftenarrangement

19.30 Udvekslingsophold i Sydamerika

Arrangør: Internationalt Sekretariat, Kilroy Travels og International Student Centre.

Åben for: Alle (offentligt).

Sted:

Internationale Dage 2001

mandag 24. september 2001 kl.

Internationale Dage 2001, Studieophold i USA og England

10.15 - 12.00 Studieophold i USA

13.15 - 15.00 Studieophold i England

Informationsstand

24., 25. og 26. september, kl. 9.00 - 15.00

Sted: Kaffestue 3, Studenternes Hus,

Ndr. Ringgade 3, 8000 Århus C

11.00 - 12.00 England, Irland og

Skotland

13.00 - 14.00 USA og Mexico

Arrangør: Internationalt Sekretariat.

Åben for: Alle (offentligt).

Sted: Bygning 422. Lokale: Richardt Mortensen Stuen.

Internationale Dage

tirsdag 25. september 2001 kl.

Internationale Dage 2001, Studieophold i Tyskland og Frankrig

10.15 - 12.00 Studieophold i Tyskland

13.15 - 15.00 Studieophold i Frankrig

Informationsstand

24., 25. og 26. september, kl. 9.00 - 15.00

Sted: Kaffestue 3, Studenternes Hus, Ndr. Ringgade 3, 8000 Århus C.

11.00 - 12.00 Frankrig, Spanien og

Italien

13.00 - 14.00 Tyskland, Holland og

Norden

Arrangør: Internationalt Sekretariat.

Åben for: Alle (offentligt).

Sted: Bygning 422. Lokale: Richardt Mortensen Stuen.

Foredrag

onsdag 26. september 2001 kl. 19:00

„Vi har georginer og bondepiger nok...“

Jydsk Almue Alsangs Laug

Sangafteen med Jydsk Almue Alsangs

Laug v. stud. vid. Gunnar Madsen,

cand. theol. Mogens Amstrup Jacobsen

og stud. theol. Niels Hviid Poulsen.

Mere på:

www.studentermenigheden.dk/aarhus

Arrangør: Studentermenigheden.

Åben for: Alle.

Sted: Bygning Studentermenighedens

Hus, Rødkløvervej.

Seminar

onsdag 26. september 2001 kl. 14:00–16:00

When nothing is there

Bill McGregor (Aarhus Universitet)

Arrangør: Institut for Lingvistik.

Åben for: Alle (offentligt).

Sted: Bygning 451. Lokale: 317.



Kalenderen...



Internationale Dage 2001
onsdag 26. september 2001 kl.
[Internationale Dage 2001, Studieophold i Australien/New Zealand og Canada](#)
10.15 - 12.00 Studieophold i Australien/New Zealand
13.00 - 14.30 Studieophold i Canada
14.30 - 16.00 Ud på egen hånd
Informationsstand
24., 25. og 26. september, kl. 9.00 - 15.00
Sted: Kaffestue 3, Studenternes Hus, Ndr. Ringgade 3, 8000 Århus C.
11.00 - 12.00 Canada, Japan, Kina
13.00 - 14.00 Australien og New Zealand
Arrangør: Internationalt Sekretariat.
Åben for: Alle (offentligt).
Sted: Bygning 422. Lokale: Richardt Mortensen Stuen.

Weekendtur
fredag 28. september 2001 kl.
[Rock, natkirke, kultur og caféliv](#)
Mere på:
[www.studentermenigheden.dk/aarhus](#)
Arrangør: Studentermenigheden.
Åben for: Alle.
Onsdagsseminar

onsdag 3. oktober 2001 kl. 14:15
[De seneste års byudgravninger i Århus](#)
Museumsinspektør Hans Skov, Moesgaard Museum
Middelalderarkæologis onsdagsseminar.
Mere på: [www.hum.au.dk/midark/studiet/onsdag.htm](#)
Arrangør: Middelalderarkæologi.
Åben for: Alle (offentligt).
Sted: Lokale: Foredragssalen.

Oktober

Forelæsning
onsdag 3. oktober 2001 kl. 14:15
[Amourøse forbindelser](#)
[Om kropsæstetik og et andet register for kunstoplevelsen](#)
Ulla Angkjær Jørgensen
Æstetisk Seminar
Arrangør: Center for Tværæstetiske Studier.
Åben for: Alle (offentligt).
Sted: Bygning Langelandsgade 139.
Lokale: 124.

Foredrag
onsdag 3. oktober 2001 kl. 19:00
[Racisme](#)
Jakob Holdt og Sherin Khankan
Jacob Holdt og Sherin Khankan belyser på hver deres måde racismen.
Ved gudstjenesten prædiker sognepræst og stiftskonsulent vedr. islam Anne Ehlers.
Mere på:
[www.studentermenigheden.dk/aarhus](#)
Arrangør: Studentermenigheden.
Åben for: Alle.
Sted: Bygning Møllevangskirken.

Onsdagsseminar
onsdag 10. oktober 2001 kl. 14:15
[Arkæologiens forvaltning i Sønderjylland](#)
Museumsinspektør Lennart Madsen, Haderslev Museum
Middelalderarkæologis onsdagsseminar.
Mere på: [www.hum.au.dk/midark/studiet/onsdag.htm](#)
Arrangør: Middelalderarkæologi.
Åben for: Alle (offentligt).
Sted: Lokale: Foredragssalen.

Foredrag
onsdag 10. oktober 2001 kl. 19:00
[Didrek - en variabel folkehelt](#)
Michael Rasmussen, tidl. Seminarieadjunkt
Fortælleaften om „Didrek og hans kæmper“ ved tidl. seminarieadjunkt Michael Rasmussen.
Mere på:
[www.studentermenigheden.dk/aarhus](#)
Arrangør: Studentermenigheden.
Åben for: Alle.
Sted: Bygning Studentermenighedens Hus, Rødkløvervej.

Retræte
fredag 12. oktober 2001 kl.
[Retræte](#)
Træk dig tilbage fra bøgerne for en weekend og giv rum for stilhed og fordybelse over weekendens tema „Svaghedens styrke“.
Mere på:
[www.studentermenigheden.dk/aarhus](#)
Arrangør: Studentermenigheden.
Åben for: Alle.
Sted: Bygning Skovhuset.

Seminar
fredag 19. oktober 2001 kl. 14:00-16:00
[Oral traditions of the Western Desert: rethinking story structure in the light of Australian Aboriginal narratives](#)
Deniele Klapproth (Universities of Berne and Basel)
Arrangør: Institut for Lingvistik.
Åben for: Alle (offentligt).
Sted: Bygning 451. Lokale: 317.

Møde
mandag 22. oktober 2001 kl. 14:00
[Fakultetsrådsmøde](#)
Mere på: [www.hum.au.dk/fak/fakraad/](#)
Arrangør: Det Humanistiske Fakultet.
Åben for: Alle (offentligt).
Sted: Bygning 420. Lokale: Mødesal 1.

Forelæsning
onsdag 24. oktober 2001 kl. 14:15
[The End of Art?](#)
[This funeral is for the Wrong Corpse](#)
Hal Foster
Æstetisk Seminar
Arrangør: Center for Tværæstetiske Studier.
Åben for: Alle (offentligt).
Sted: Bygning Langelandsgade 139.
Lokale: 124.

Åbent Hus
onsdag 24. oktober 2001 kl. 19:00
[Åbent Hus](#)
Valg til menighedsrådet, brainstorming om næste semesters program, vin og ostebord.
Mere på:
[www.studentermenigheden.dk/aarhus](#)
Arrangør: Studentermenigheden.
Åben for: Alle.
Sted: Bygning Studentermenighedens Hus, Rødkløvervej.

Onsdagsseminar
onsdag 24. oktober 2001 kl. 14:15
[Hvad gør vi med vore 15.000 fragmenter fra middelalderes liturgi?](#)
Lektor Knud Ottosen, Institut for Kirkekundskab, Telogi, Aarhus Universitet
Middelalderarkæologis onsdagsseminar.
Mere på: [www.hum.au.dk/midark/studiet/onsdag.htm](#)
Arrangør: Middelalderarkæologi.
Åben for: Alle (offentligt).
Sted: Lokale: Foredragssalen.

Filmaften/-nat

fredag 26. oktober 2001 kl. 20:00

All-night'er med Niels Malmros

En aften/nat med film af Niels Malmros.

Mere på:

www.studentermenigheden.dk/aarhus

Arrangør: Studentermenigheden.

Åben for: Alle.

Sted: Bygning Studentermenighedens Hus, Rødkløvervej.

Konference

fredag 26. oktober 2001 kl. 09:00-18:00

Reality, Realism, The Real

Se program på nedenstående

hjemmeside. Tilmelding til

Lone_Sonderby@hotmail.com. Gratis deltagelse.Mere på: www.hum.au.dk/nordisk/realisme/docs/aktiviteter/conference_2001.html

Arrangør: Forskningsprojektet Realitet, realisme, det reelle i visuel optik.

Sted: Bygning 412. Lokale: Aulaen og Vandrehallen.

Konference

lørdag 27. oktober 2001 kl. 09:00-17:00

Reality, Realism, The Real

Se program på nedenstående

hjemmeside. Tilmelding til

Lone_Sonderby@hotmail.com. Gratis deltagelse.Mere på: www.hum.au.dk/nordisk/realisme/docs/aktiviteter/conference_2001.html

Arrangør: Forskningsprojektet Realitet, realisme, det reelle i visuel optik.

Sted: Bygning 412. Lokale: Aulaen og Vandrehallen.

Kirkedrama

onsdag 31. oktober 2001 kl. 19:00

Jobs Bog

Kirkedrama ved skuespiller Mogens Juul.

Mere på:

www.studentermenigheden.dk/aarhus

Arrangør: Studentermenigheden.

Åben for: alle.

Sted: Bygning Møllevangskirken.

Forelæsning

onsdag 31. oktober 2001 kl. 14:15

Kunstarternes forening - og sprængning.

München 1900 som laboratorium for moderne kunstformer

Anders Munch

Æstetisk Seminar

Arrangør: Center for Tværæstetiske Studier.

Åben for: Alle (offentligt).

Sted: Bygning Langelandsgade 139. Lokale: 124.

Onsdagsseminar

onsdag 31. oktober 2001 kl. 14:15

Castellogy in Bohemia - Borgforskning i Böhmen - mål og midler.

Ph.d. Vladimir Brych, Narodni

Muzeum, Praha, Czech. Rep.

Middelalderarkæologis onsdagsseminar.

Mere på: www.hum.au.dk/midark/studiet/onsdag.htm

Arrangør: Middelalderarkæologi.

Åben for: Alle (offentligt).

Sted: Lokale: Foredragssalen.

November

Seminar

fredag 2. november 2001 kl. 14:00-16:00

Grammar and cultural practices: logophoricity and triadic communication in West Africa

Felix Ameka (Leiden University and

Max Planck Institute for

Psycholinguistics, Nijmegen)

Arrangør: Institut for Lingvistik.

Åben for: Alle (offentligt).

Sted: Bygning 451. Lokale: 317.

Sangaften

onsdag 7. november 2001 kl. 19:00

Sangaften

Koret præsenterer efterårets repertoire, og korleder Jacob G. Hansen spiller op til fællessang, så de efterårsrustne stemmer kan blive luftet.

Mere på:

www.studentermenigheden.dk/aarhus

Arrangør: Studentermenigheden.

Åben for: Alle.

Sted: Bygning Studentermenighedens Hus, Rødkløvervej.

Seminar

onsdag 7. november 2001 kl. 14:00-16:00

Modersmålsundervisning i**Danmark: Dansk sprogpolitik siden 1970'erne**

Lone Hegelund (Syddansk Universitet)

Arrangør: Institut for Lingvistik.

Åben for: Alle (offentligt).

Sted: Bygning 451. Lokale: 317.

Onsdagsseminar

onsdag 7. november 2001 kl. 14:15

Forvaltning af kulturarven

Planlægger Poul Henning Jensen,

Århus Amt

Middelalderarkæologis

onsdagsseminar.

Mere på: www.hum.au.dk/midark/studiet/onsdag.htm

Arrangør: Middelalderarkæologi.

Åben for: Alle (offentligt).

Sted: Lokale: Foredragssalen.

International Gudstjeneste

søndag 11. november 2001 kl. 10:30

International Gudstjeneste

Studentermenigheden fejrer

gudstjeneste sammen med Danida-stipendiater fra Asien, Afrika og

Latinamerika.

Mere på:

www.studentermenigheden.dk/aarhus

Arrangør: Studentermenigheden.

Åben for: Alle.

Sted: Bygning Helligåndskirken.

Forelæsning

onsdag 14. november 2001 kl. 14:15

Kunstværk og udsigelse**Kunst, betydningshandling, æstetik**

Morten Kyndrup

Æstetisk Seminar

Arrangør: Center for Tværæstetiske Studier.

Åben for: Alle (offentligt).

Sted: Bygning Langelandsgade 139.

Lokale: 124.

Onsdagsseminar

onsdag 14. november 2001 kl. 14:15

Fra ting til tekst, teoretiske perspektiver i arkæologisk forskning.

Professor Bjørnar Olsen, Institut for

Arkæologi, Universitetet i Tromsø

Middelalderarkæologis

onsdagsseminar.

Mere på: www.hum.au.dk/midark/studiet/onsdag.htm

Arrangør: Middelalderarkæologi.

Åben for: Alle (offentligt).

Sted: Lokale: Foredragssalen.

Seminar

onsdag 14. november 2001 kl. 14:00-16:00

Tense and aspect in Garrwa**(Northern Australia) discourse**

Ilana Mushin (University of Sydney)

Arrangør: Institut for Lingvistik.

Åben for: Alle (offentligt).

Sted: Bygning 451. Lokale: 317.



Kalenderen...



Foredrag
onsdag 14. november 2001 kl. 19:00
Niels Bohrs eget syn på filosofi
Carl F. Wandel, Professor emeritur
Et spændende og anderledes foredrag
om tro, viden og komplementaritet v.
professor emeritus Carl F. Wandel.
Ved gudstjenesten prædiker
studerterpræst Steen Andreassen.
Mere på:
www.studentermenigheden.dk/aarhus
Arrangør: Studentermenigheden.
Åben for: Alle.
Sted: Bygning Møllevangskirken.

Foredrag
onsdag 21. november 2001 kl. 19:00
Pengene eller livet
Nina Smith, professor på
Handelshøjskolen, og Jens Erik
Kristensen, lektor i idéhistorie.
Professor Nina Smith,
Handelshøjskolen og lektor Jens Erik
Kristensen, Idehistorie vil denne aften
give deres bud på hvilke menneskelige
værdier, vi må værne om og
videreudvikle i vores samfund.
Mere på:
www.studentermenigheden.dk/aarhus
Arrangør: Studentermenigheden.
Åben for: Alle.
Sted: Bygning Handelshøjskolen.

Forelæsning
onsdag 21. november 2001 kl. 14:15
**Philosophy of Culture and Theory of
the Baroque. Alternatives to Deep-
Structure Analysis**
Anthony J. Cascardi
Æstetisk Seminar
Arrangør: Center for Tværetetiske
Studier.
Åben for: Alle (offentligt).
Sted: Bygning Langelandsgade 139.
Lokale: 124.

Onsdagsseminar
onsdag 21. november 2001 kl. 14:15
Nyt om Tamdrup
Redaktør Ebbe Nyborg, Danmarks
Kirker, National Museet
Middelalderarkæologis
onsdagsseminar.
Mere på: [www.hum.au.dk/midark/
studiet/onsdag.htm](http://www.hum.au.dk/midark/studiet/onsdag.htm)
Arrangør: Middelalderarkæologi.
Åben for: Alle (offentligt).
Sted: Lokale: Foredragssalen.

Seminar
onsdag 21. november 2001 kl. 14:00–
16:00
**The usefulness of dynamical
systems theory in linguistics**
Martin Lindegaard (Aarhus
Universitet)
Arrangør: Institut for Lingvistik.
Åben for: Alle (offentligt).
Sted: Bygning 451. Lokale: 317.

Foredrag
onsdag 28. november 2001 kl. 19:00
H.C. Andersen og juleaftener
Bjarne Nielsen Brovst,
højskoleforstander
Højskoleforstander Bjarne Nielsen
Brovst fortæller.
Ved gudstjenesten prædiker dr. theol.
Ole Davidsen.
Mere på:
www.studentermenigheden.dk/aarhus
Arrangør: Studentermenigheden.
Åben for: Alle.
Sted: Bygning Møllevangskirken.

Onsdagsseminar
onsdag 28. november 2001 kl. 14:15
Tycho Brahe og Hven.
Lektor Jens Vellev, Afdeling for
Middelalderarkæologi, Aarhus
Universitet
Middelalderarkæologis
onsdagsseminar.
Mere på: [www.hum.au.dk/midark/
studiet/onsdag.htm](http://www.hum.au.dk/midark/studiet/onsdag.htm)
Arrangør: Middelalderarkæologi.
Åben for: Alle (offentligt).
Sted: Lokale: Foredragssalen.

Seminar
onsdag 28. november 2001 kl. 14:00–
16:00
**Verbal aspect as a morpho-
syntactic phenomenon in Hungarian**
Judit Horváth (Aarhus Universitet)
Arrangør: Institut for Lingvistik.
Åben for: Alle (offentligt).
Sted: Bygning 451. Lokale: 317.

December

Onsdagsseminar
onsdag 5. december 2001 kl. 14:15
Viborg Søndersø 2001.
Museumsinspektør Jesper Hjerminde,
Viborg Stiftsmuseum
Middelalderarkæologis
onsdagsseminar.
Mere på: [www.hum.au.dk/midark/
studiet/onsdag.htm](http://www.hum.au.dk/midark/studiet/onsdag.htm)
Arrangør: Middelalderarkæologi.

Åben for: Alle (offentligt).
Sted: Lokale: Foredragssalen.

Forelæsning
onsdag 5. december 2001 kl. 14:15
**The Unrepresentable
On Recent Images in Astrophysics,
Painting, "Genetic Art"
Electron Microscopy, and
Photography**
James Elkins
Æstetisk Seminar
Arrangør: Center for Tværetetiske
Studier.
Åben for: Alle (offentligt).
Sted: Bygning Langelandsgade 139.
Lokale: 124.

Kollokvium
torsdag 6. december 2001 kl.
**The 3rd interdisciplinary JOHN DEE
Colloquium in University of Aarhus**
Mere på: www.hum.dk/cfk
Arrangør: Jan Bäcklund, Center for
Kulturforskning, og Jacob Wamberg,
Institut for Kunsthistorie.
Sted:

fredag 7. december 2001 kl.
**Art and Alchemy in
University of Aarhus**
Mere på: www.hum.au.dk/cfk
Arrangør: Jan Bäcklund, Center for
Kulturforskning, og Jacob Wamberg,
Institut for Kunsthistorie.
Sted:

Liturgisk Musik Gudstjeneste
søndag 9. december 2001 kl. 17:00
De Ni Læsninger
Søndag d. 9. december kl. 17.00 i
Møllevangskirken.
Traditionen tro inviterer
Studentermenigheden til liturgisk
musikgudstjeneste med "De Ni
Læsninger" efterfulgt af fællesspisning
i sognegården.
Mere på:
www.studentermenigheden.dk/aarhus
Arrangør: Studentermenigheden.
Åben for: Alle.
Sted: Bygning Møllevangskirken.

Møde
mandag 10. december 2001 kl. 14:00
Fakultetsrådsmøde
Mere på: [www.hum.au.dk/fak/
fakraad/](http://www.hum.au.dk/fak/fakraad/)
Arrangør: Det Humanistiske Fakultet.
Åben for: Alle (offentligt).
Sted: Bygning 420. Lokale: Mødesal 1.

På sporet af mennesket

Magiske helleristninger og moderne multimedier på Moesgård

På sporet af mennesket. Hule- og klippemalerier fra fem kontinenter er en multimedieudstilling der gør brug af 360 graders digital projektion i både 2D og 3D, surround sound systemer og interaktive stationer i form af trykfølsomme computere.

Udstillingen følger de tidligste artistiske, intellektuelle og kulturhistoriske spor, mennesket har efterladt på hule- og klippevægge i form af symbolske tegn, indridsede billeder og malerier og er produceret af *United Exhibits*, som også producerede udstillingen *Missing Links - alive*.

Udstillingen præsenteres tilskueren for klippekunst fra fem forskellige kontinenter: Fra Chauvet- og Lascaux-hulerne i Frankrig over helleristningerne ved Alta i Nordnorge, klippemalerierne på Mountain of Flowers i Kina til Australien, Sydafrika og Utah i USA. Et afsnit af udstillingen omhandler magiske rekvisitter brugt af samiske og sibiriske shamaner udlånt fra kunstkamret i St.Petersborg, ligesom der vises eksempler på relationerne mellem kunst og kosmologi i Danmarks oldtid.

Multimediescener

Hver scene er en naturalistisk rekonstruktion af de enkelte sites. I Frankrig er det en kvinde, der er i gang med at bemale væggene i en klippehule, i Norge er det en bjørn der er på vej ned til vandkanten idet den passerer helleristningerne, i Kina en kriger der betragter klippemalerierne på



Mountain of Flowers, i Australien er det en Wallaroo kænguru, i Sydafrika den store elan-antilope, og endelig i The Great Gallery i USA et Bighorn-får.

De 6 rekonstruerede dioramaer vil således give publikum en chance for at studere klippekunsten i en naturalistisk rekonstrueret opsætning og samtidig modtage de væsentligste oplysninger om de enkelte steder og deres betydning.

Midt i udstillingen står en 360 graders biograf, hvor enestående filmoptagelser, optaget af førende Discovery-fotografer, formidler stemningen og landskabet omkring de udvalgte sites.



Udstillingens hvem-hvad-hvor

På sporet af mennesket - årtusindgamle hulemalerier og klipperistninger fra fem verdensdele. Moesgård Museum. 22. september 2001 til 13. januar 2002 (bemærk ændret premieredag). Åbent 10-17 hver dag frem til 30. september, derefter tirsdag-søndag 10-16. Dog åbent mandag i efterårsferien. Forhøjede entrépriser i særudstillingsperioden: voksne 50 kr., studerende 40 kr., børn 7-12 år 20 kr.

Udstillingens katalog er på 95 sider og koster 68 kr.

Transport: Århus Sporveje linje 6 kører direkte til Moesgård Museum

Web:

Moesgård Museum:

www.moesmus.dk

Nationalmuseets hjemmeside om udstillingen: www.natmus.dk/paa_sporet/

