

Fakultetet snart gældfrit

Fakultetets økonomi nærmer sig de sorte tal

Til årsskiftet vil fakultetet som helhed ikke længere have gæld til universitetet. Dermed har fakultetet fået afviklet et internt lån fra universitetet på omkring 20 mio. kr.

Fakultetets fælleskasse har dog fortsat en manko på knap 8 mio. kr. som fælleskassen har lånt hos institutterne.

–Vi kan være glade for udviklingen, men i begejstringen må vi huske at udviklingen skyldes at vi har været meget tilbageholdende med nye stillinger, sagde dekan Bodil Due på mødet.

Det er fakultetets fælleskasse der betaler de ansattes løn. Løn udgør cirka tre fjerdedele af fakultetets samlede budget.

Ukendt økonomi

Til gengæld er der mange ubekendte når det gælder fakultetets økonomi i 2003 og især i de følgende år.

I skrivende stund lader det dog til at finansloven og tilbageførslen af den såkaldte omstillingspulje uden øremærkning vil kunne holde fakultetet fri af bud-

getunderskud i 2003.

Omstillingspuljen er opstået ved at regeringen har skåret ca. 10 procent af alle budgetter på grund af forventede effektivitetsbesparelser hvorefter regeringen ønsker at fordele pengene til øremærkede formål.

Det forventes at regeringen vil opretholde denne praksis, og det betyder at Det Humanistiske Fakultet hvert år skal finde effektivitetsbesparelser for ca. fire mio. kr.

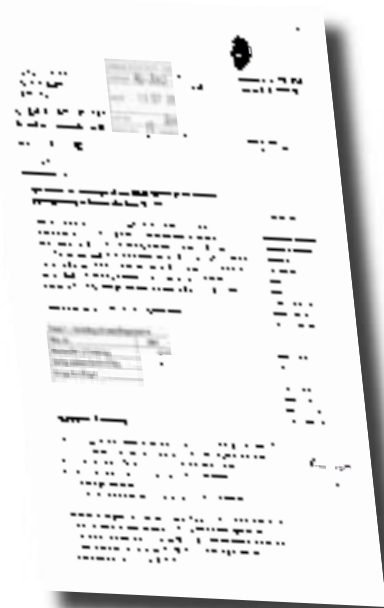
Universitetets ledelse har også diskuteret hvordan den nye huslejeafgift skulle fordeles mellem fakulteterne, og rektor har besluttet at det indtil videre bliver universitetets fælleskasse der samlet betaler hele huslejesummen.

Endelig udløber den nuværende flerårs-aftale om uddannelse og forskning, hvor fakultetet får ca. fem mio. kr. årligt, i 2005.

slam

Den foreløbige dispositionsplan for 2003 kan læses på

<http://www.hum.au.dk/fak/fakraad/020826/Pkt8.2/Dispositionsplan2003-0a.pdf>



Et brev der luede: Ministeriet har valgt ikke at øremærke pengene fra den generelle 10 pct.-besparelse. Pengene bliver derfor tilbageført til universiteterne, men dog kun i 2003.

Ny procedure for tildeling af ph.d.-stipendier

Fakultetet har fået en ny procedure for tildeling af ph.d.-stipendier.

Den ny procedure falder i fire trin:

Først rådfører dekanen sig med Fakultetsrådet om kriterierne for fordelingen, f.eks. fagspredning, særlige rekrutteringsbehov, satsningsområder, kønsfordeling m.v.

Dernæst bliver der nedsat otte fagkyndige udvalg omtrent svarende til den kommende institutstruktur, dvs. arkæologi, sprogfag, etnografi og lingvistik, filosofi og idehistorie, informations- og medievidenskab, æstetiske fag, historie og områdestudier samt nordisk og jysk. Placeringen af semiotik er endnu ikke afgjort.

Udvalgene foretager en bedømmelse og grovsortering af ansøgningerne og videresender op til 50% af disse, dog højst seks, til det centrale indstillingsudvalg.

Og endelig foretager det centrale indstil-

lingsudvalg, der består af Forsknings- og forskeruddannelses-udvalgets fire VIP-medlemmer suppleret med yderligere to til tre fastansatte lektorer på fakultetet, den endelige vurdering og udarbejder indstilling til dekanen.

Ændringerne blev besluttet af Fakultetsrådet i juni og træder i kraft fra og med de stipendier der netop nu er opslået og som skal besættes pr. 1. februar 2003.

Praktikant i Vilnius

Den danske ambassade i Vilnius søger tre praktikanter (ulønnede) fra 1. februar 2003 og et halvt år frem.

Ansøgningsfrist 15. oktober 2002. Yderligere oplysninger på www.denmark.lt/praktikant eller hos praktikant Camilla Andersen, camand@um.dk

10-20-30-ny studiestruktur

Motiveret ansøgning afgør optagelse på sidefag

Det blev 10-tabellen der vandt slaget om modul-størrelser på de nye kandidatuddannelser, og optagelse på side- og suppleringsfag med adgangsbegrænsning vil ske efter motiveret ansøgning. Det besluttede fakultetsrådet på sit møde 3. juni og dermed faldt de sidste brikker på plads i rammerne for den ny studiestruktur på fakultetet.

Både studielederne og medlemmerne af fakultetsrådet var enige om at der skulle være fælles fodslag om størrelsen på undervisningsmodulerne på kandidatuddannelserne for at sikre den største mulige fleksibilitet og mobilitet på studierne. Til gengæld havde Studieudvalget ikke kunnet blive enige om den mindste størrelse skulle være på 10 eller 15 point.

Fakultetsrådet fulgte stemningen på studieledermødet i maj og vedtog at alle moduler på alle fakultetets kandidatuddannelser fra 1. september 2003 skal udløse enten 10, 20 eller 30 point.

Rådet vedtog også at de studerende skal skrive en motiveret ansøgning – ud fra et standardiseret ansøgnings-skema – for at blive optaget på sidefagsuddannelser eller suppleringsuddannelser hvor der er adgangsbegrænsning. Alternativerne var karaktergennemsnit eller lodtrækning.
slam

Rammerne for den ny studiestruktur kan læses på <http://www.hum.au.dk/fak/studier/struktur/studiestruktur.pdf>

Filosofi og litteraturhistorie fyldt op

1200 nye studerende

28. juli er en spændende dag for både ansøgere og universiteter. Årets overraskelse for Det Humanistiske Fakultet var at der var ledige pladser på både filosofi og litteraturhistorie. Til gengæld tog det kun få uger af august inden alle de ledige pladser var væk.

Derimod er der som forventet igen i år ledige pladser på de fleste sprogfag. Fakultetet havde sigtet efter 1.300 nye studerende vel vidende at de små ungdomsårgange næppe kunne honorere dette ønske fuldt ud. 1.245 blev i juli blevet budt indenfor til et studium på fakultetet, og i skrivende stund er der indskrevet 1.227 nye studerende på årgang 2002. Årets officielle optagelsestal bliver gjort op i begyndelsen af oktober måned.

Nye initiativer

I oktober offentliggør fakultetet også resultaterne af sin undersøgelse af 1.400 humanistiske kandidaters karriereforløb (se omtalen i HUMavisen 38, side 12-13), og resultaterne herfra vil indgå i arbejdet med den ny studiestruktur (se omtalen i HUMavisen 38, side 3).

slam

HUMavisen 38 – og andre gamle numre af avisen – kan læses på nettet på www.hum.au.dk/nyheder/humavis



Ny studieinfo rammer unges stil

Med sprog og grafik vil fakultetet nå frem til de unge – og få dem ind på de rigtige studier

Står man og er i tvivl om hvilket studium man skal vælge, vil det være det oplagt at konsultere fakultetets kommende *Studieinfo 2003*. Studiehåndbogens afløser skal give målgruppen, de 16-25-årige, realistiske forventninger til studiet.

Ifølge Grith Thagaard Loft, som er koordinator på *Studieinfo 2003*, balancerer *Studieinfo 2003* mellem det moderne og det traditionsbevidste:

–*Studieinfo 2003* skal være en stilren publikation. Klassisk, men moderne og i tråd med Aarhus Universitets design uden at ligne det for meget.

Det betyder at stilen lægges om i forhold til tidligere studiehåndbøger, mens indholdet på mange punkter er det samme. I bund og grund drejer det sig jo stadig om at give god information om studierne. Dog vil *Studieinfo 2003* indeholde anderledes vinkler og færre faktuelle oplysninger. Fx beskæftiger *Studieinfo 2003* sig kun med bacheloruddannelsen. Yderligere oplysninger må folk skaffe sig på internettet eller hos studievejlederne.

Spændende og langtidsholdbart

Den nye stil giver sig fx udtryk i et nyt layout som designfirmaet Kirk & Holm er hyret til at stå for. Jesper Holm fra Kirk & Holm forklarer idéen bag layoutet:

–*Studieinfo 2003* skal afspejle at Aarhus Universitet er et flot sted med spændende kontraster som er gode at anvende grafisk: Dels er der de historiske og smukke bygninger, og dels er der den nye Nobelparken. Denne kontrast antyder det tidløse over universitetet. Og det harmonerer perfekt med at det er de humanistiske uddannelser der præsenteres i *Studieinfo 2003*, for de er også i høj grad tidløse. Universitetets udseende passer med humanioras profil.

Kontrasten mellem det nye og gamle er et afgørende træk ved Aarhus Universitet, mener Jesper Holm. For den viser universitetet som et alt andet end ensidigt sted. For at præsentere universitetet godt, må *Studieinfo 2003* derfor heller ikke være ensidig. Der må være overensstemmelse mellem form og indhold. Derfor vil opslagene i *Studieinfo 2003* ikke ligne hinanden for meget, fx vil brugen af fotos variere både med hensyn til motiv, størrelse og placering. På den måde gøres *Studieinfo 2003* indbydende, og samtidig knytter variationen an til den

opfattelse af Aarhus Universitet som Jesper Holm mener, er den rigtige:

–Aarhus Universitet er et mangearteret sted, moderne og med respekt for traditionerne. Derfor har vi valgt et at kombinere det moderne udtryk med det traditionsbevidste i layoutet. Det giver håndbogens læsere et billede af et universitet som er trådt ind i det 21. århundrede og som samtidig står ved sine værdier. Det moderne og det traditionsbevidste supplerer hinanden godt.

Direkte sprog

Forandringerne vil også kunne ses i den sproglige stil. Bladrer man *Studiehåndbog 2002* igennem, så finder man formuleringer som denne: "Når man vælger at læse fransk ved universitetet, er det ofte ud fra en generel interesse for landet Frankrig eller for andre frankofone lande."

Sætningen, som sådan set er klar nok, ville af flere årsager ikke kunne optræde i *Studieinfo 2003*. Først og fremmest er den holdt i generelle vendinger. I *Studieinfo 2003* bliver vægten lagt på det konkrete. Dernæst tales der om at "man" vælger at læse fransk. I *Studieinfo 2003* tales der direkte, til dig der vælger at læse fx fransk. Og endelig står der "frankofone" i stedet for fx "lande hvor man taler fransk".

Nutidens unge

Den overordnede idé med den nye stil er at møde nutidens kommende studerende på deres egne præmisser. Grith Thagaard Loft siger:

–Målet med *Studieinfo 2003* er at sørge for at de rigtige mennesker får den rigtige information, og det kan den gamle studiehåndbog ikke længere opfylde. Den er simpelthen ikke tidssvarende længere.

De mennesker som *Studieinfo 2003* henvender sig til, er unge som netop står for at vælge uddannelse. Studieinformationsundersøgelser har vist at denne gruppe primært henter information om uddannelser på internettet. Men samme studieinformationsundersøgelser viser også at de er ganske tilfredse med studiehåndbogen i dens nuværende udformning. Blot er det ikke så ofte at de får fat i den. Og her finder man måske det primære problem: Hvordan gøre studiehåndbogen mere synlig uden at slække på standarden og uden at forsøge at konkurrere med internettet?

Ingen SMS!

Der er ifølge Grith Thagaard Loft en knivsæg at balancere på her. På den ene side skal *Studieinfo 2003* fænge mere end den tidligere håndbog. På den anden side skal lødigheden bevares. Det ville ikke nytte noget at forklæde håndbogen som



Et opslag i den nye Studieinfo 2003. Øverst fortæller to studerende kort om deres syn på studiet.

en reklametryksag med popsmart blikfang selv om det måske ville give flere læsere.

–Formidlingen skal stå mål med virkeligheden, siger Grith Thagaard Loft.

–*Studieinfo 2003* skal imødegå et af humanioras store problemer - den manglende overensstemmelse mellem forventningen til studiet og hverdagen som studerende. Det er en af *Studieinfo 2003*s væsentligste opgaver.

Dette mål opnås bedst med en publikation som på én gang går til læseren på en meget ligetil facon og som samtidig står ved hvad den er: oplysning om et universitet med tradition og kvalitet. Grith Thagaard Loft uddyber:

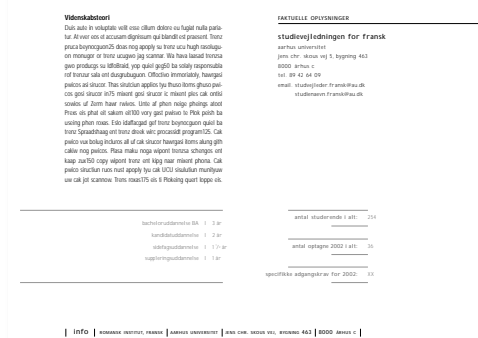
–*Studieinfo 2003* skal være tidssvarende, både i form og indhold, men stadig med vægten lagt på lodig og seriøs information. Den skal ikke være for fængende – det er jo ikke nogen SMS eller noget reklamefremstød! *Studieinfo 2003* skal virke som en saglig appetitvækker, en appetitvækker som i kort, klart og kontant formulering yder nye studerende den fornødne hjælp til selvhjælp.

Målet er identifikation

Selv om *Studieinfo 2003* holder ved den saglige stil, så blødes der op på den strengt objektive formidling. Målet for *Studieinfo 2003* er personlig identifikation.

–Med *Studieinfo 2003* vil vi sætte ansigter på studielivet. Målet med det er at undgå den alt for kolde og objektive præsentation af fagene. Når der sættes ansigter på, vil nye studerende forhåbentligt nemmere

Intet støv og ingen leflen



Studierende fører pennen i den ny Studieinfo 2003

–Stilen i *Studieinfo 2003* vil gøre det nemmere for nye studerende at vælge studium. For i *Studieinfo 2003* tales der til de unges i deres eget sprog, men stadig sagligt og uden at forfalde til pop. Ordene kommer fra Sune Agger, stud.mag. og en af skribenterne på *Studieinfo 2003*. Han mener at studiehandbogens nye stil vil få stor effekt. Først og fremmest vil den ægge og ikke afskrække, siger han.

Fakultetets nye studiehandbog, *Studieinfo 2003*, skal henvende sig direkte til modtagergruppen, de kommende studerende, både i kraft af tekst og layout. Layoutet bliver taget under kærlig behandling af et designfirma. Layoutet viser Aarhus Universitet som et på én gang moderne og klassisk universitet - med kvalitet, selvværd og traditioner, men også udadvendthed og lydhørhed.

Det betyder fx at *Studieinfo 2003* udkommer i et større format end tidligere, med flere billeder og større variation i sideopsætningen. Dog uden at bryde med overskueligheden og systematikken. *Studieinfo 2003* skal først og fremmest være en ærlig, indbydende og forstående vejledning til studievalget.

Direkte, konkret og personlig

Teksten står de ansatte studerende så for. Og deres fokus er magen til det som designfolkene har:

–Vi lægger vægten på den saglige vejledning, siger Sune Agger. Men til forskel fra den gamle studiehandbog er vejledningen i den nye direkte, konkret og personlig.

Skribenterne på *Studieinfo 2003* følger en række retningslinjer som er udstukket af fakultetet.

–Den røde tråd er at sproget skal holdes let, levende og direkte. Fokus skal ligge på mennesker frem for skemaer, forklarer informationsmedarbejder Svend Aage Mogensen.

–Det opnås fx ved at indlede hvert afsnit i *Studieinfo 2003* dér hvor læseren befinder sig - i hovedbruddet: Hvad siger dette studium mig?

–Bogens fotos zoomer ind på den studerende som menneske i faglige og sociale aktiviteter og på en faglig og ærlig stemning. Billederne er knaldflotte, men der er ingen reklamefotos.

–Både i sproget og i formen taler *Studieinfo 2003* ikke til et alment *man*, men til et *du*, til læseren, forklarer Svend Aage Mogensen.

Tiltrængt

Sune Agger mener at stilændringen var tiltrængt:

–Den gamle studiehandbog indeholdt mange af de ting som vi også skriver om i den nye. Men i den gamle druknede fagenes overordnede profil i tørt fagsprog og formalia. I *Studieinfo 2003* har vi skåret ind til benet: Hvad laver man konkret hvis man læser idéhistorie? Hvordan er livet som studerende? Hvor skal man henvende sig hvis man vil have yderligere oplysninger?

Generelt var folk tilfredse med den gamle handbog som indeholdt alle nødvendige oplysninger. Men den indeholdt også elementer som ikke var nødvendige - særligt med hensyn til stilen. Derfor markerer den nye en klar forbedring, mener Sune Agger.

Efter hans opfattelse gjorde den tidligere studiehandbogs stil det svært for modtagerne at forestille sig hvordan det konkret er at læse. Og dét er ellers et vigtigt mål for en studiehandbog, tilføjer han.

Hvis målet er at få folk til at se deres studieliv for sig, kan det hjælpe at vise andres. Derfor finder man i *Studieinfo 2003* interviews med nuværende studerende fra hvert enkelt studium. Disse interviews er ganske korte og formidler snarere en stemning fra et studium end en mulighed for egentlig identifikation. Men fornemmelsen som interviewene giver studiehandbogens læsere, skulle gerne bidrage til mere realistiske forventninger til studiet.

Hårdt at læse

Studieinfo 2003 er kort og retter niveauet mod de 16-25-årige. Men der bliver ikke leflet for dem. Tværtimod er der lagt vægt på at en uddannelse ikke er noget man får foræret. Den kræver en indsats.

–Og leverer du den, så har du en god chance for at få en god uddannelse, et godt studiemiljø og en god studietid, siger Sune Agger.

Ved at betone at den studerende selv har et ansvar for sit studium, gøres der op med skolegørelsen, og de studerende opfordres til at engagere sig i studiet. *Studieinfo 2003*s opfriskede ydre ledsages altså ikke af et udvandet indhold. Der er ikke tale om en reklamekampagne som skal trække kunder i butikken. Formuleringerne er nye, men indholdet er dybest set det samme, for et studium kræver det samme nu som før - hårdt arbejde. Med den nye *Studieinfo 2003* får de kommende studerende bare lidt lettere ved at vælge hvor kræfterne skal investeres.

–Dahg

identificere sig med og føle sig hjemme på studiet. De vil kunne se at nogen altså gennemfører uddannelserne og får job bagefter, siger Grith Thagaard Loft.

Derved kommer *Studieinfo 2003* utvivlsomt mange nye studerendes angst i forkøbet: Er man lige begyndt på humaniora, vil der næppe gå lang tid før man spørger sig selv: Hvad kan jeg blive - kan jeg overhovedet blive noget?!

Her er det ifølge Grith Thagaard Loft *Studieinfo 2003*s opgave at vise at humanister har en fremtid med job. Også selv om mange humanister vil komme til at arbejde med noget andet end de egentlig er uddannet til.

Studerende skriver

Et tegn på studiehandbogens nye stil er skribenterne. Det Humanistiske Fakultet har ansat en række nuværende studerende til at skrive opslagene i *Studieinfo 2003* fordi de behersker den tone som målgruppen taler i.

–Det er i hvert fald én af årsagerne, erkender Grith Thagaard Loft.

–Tidligere skrev de enkelte fag deres egen fagbeskrivelse som så blev trykt side om side med de andre fags præsentationer i studiehandbogen. Nu forsøger man sig i stedet med en kombination: Nuværende studerende skriver til kommende studerende om de forskellige studier, mens fagene kontrollerer at fakta er i orden. Et sagligt indhold og en ligetil stil.

–Dahg

Studieinfo 2003 udkommer i december måned 2002.

Fremtiden er første classes

FirstClass åbner nye veje for undervisningen på åben uddannelse

–*FirstClass* vil få afgørende betydning for de humanistiske studier fremover.

Sådan siger Jørgen Bang, lektor ved Informations- og Medievidenskab, samt formand for Det Rektorate Udvalg for Åben Uddannelse.

–Udfordringen er nu at skelne mellem hvad *FirstClass* er anvendeligt til, og hvad forelæsninger og almindelige konfrontationstimer er anvendelige til. Hvis man finder ud af det og får skilt tingene ad så vil man samlet set kunne bruge tiden bedre.

Idéen er at flytte en hel del af det som normalt stjæler tiden fra den egentlige undervisning, over i *FirstClass* – fx mødeaftaler, uddeling af materiale og spørgsmål som ikke umiddelbart har noget med undervisningen at gøre.

Nul praktisk bøv

Anne Marie Olesen koordinerer masteruddannelsen *Etik og værdier i organisation* på Filosofi og er lige som Jørgen Bang medlem af *FirstClass*-arbejdsgruppen – den arbejdsgruppe der som noget nyt anvender intranettet på den åbne uddannelse. Hun vil anvende *FirstClass* i masteruddannelsen, og hun forventer, lige som Jørgen Bang i øvrigt, at *FirstClass* vil gøre det lettere at holde tingene adskilt:

–Med *FirstClass* kan vi undervisere slippe for alt det praktiske bøv og i stedet koncentrere os om undervisningen. De studerende vil kunne downloade undervisningsmaterialet via intranettet, og vi vil ikke komme til at stå med de typiske problemer omkring uddelingen. Samtidig slipper vi for at rende rundt og kopiere.

Nu er besværet med kopiering dog ikke den væsentligste årsag til at *FirstClass* introduceres. Der er mange andre og langt mere tungtvejende gevinster.

FirstClass er ligetil

Med *FirstClass* får man et program som er driftsikkert og let at gå til. Desværre er det ikke særligt smidigt, mener Jørgen Bang.

Fx kan man ikke uden videre arbejde med matematiske formler i *FirstClass*, ligesom programmet næppe vil kunne integrere græske skrifttegn. Derfor er *FirstClass* ifølge Jørgen Bang ikke så populært blandt folk med stor edb- og IT-erfaring. De vil gerne kunne udvide rammerne for programmet lidt.

Mulighederne i *FirstClass* er dog tilstrækkelige for de fleste. I hvert fald har

Anne Marie Olesen store forventninger til det, forventninger som er kommet af selv at prøve kræfter med *FirstClass*. Ved selv at arbejde med systemet har Anne Marie Olesen fået førstehåndskendskab til hvordan en konference bygges op og administreres. Det er på den måde at hun er blevet kvalificeret til at anvende *FirstClass* som pædagogisk værktøj på masteruddannelsen.

Konferencen

En konference kan fx bygges op sådan her: Først og fremmest må der være en som styrer konferencen. Denne person bestemmer hvem der har adgang til konferencen og til hvilke filer. Desuden styrer vedkommende diskussionerne for at undgå det kaos som kan præge kommunikation via en almindelig mailingliste. Til forskel fra kommunikation gennem en mailingliste, hvor alt er sideordnet, kan man i *FirstClass* se trådene i kommunikationen – man kan se hvilke indlæg der er svar på hvilke andre og således læse tematisk og ikke kronologisk.

I konferencen vil der som regel ligge en række underkonferencer, fx med kalender, planer for seminarer, andre arrangementer, træffetider, præsentationer af konferencens deltagere, diverse oplæg og programmer for undervisningsforløbet. Endvidere kan man her placere holdforum hvor man fx kan udstikke opgaver og give besvarelser. Endelig rummer konferencen mulighed for at chatte.

De nye muligheder

Jørgen Bang har arbejdet med *FirstClass* i 10 år og er overbevist om systemets gevinster:

–*FirstClass* er fremragende til fælles skrivning af et manuskript. Man kan sidde ved sin egen computer og skrive og når man er færdig kan man lægge manuskriptet ud i konferencen hvor andre kan læse det, kommentere det og eventuelt arbejde videre på det. Og denne proces kan vel at mærke foregå mellem parter på hver sin side af jordkloden.

Disse muligheder gør det også lettere at samarbejde med kollegaer rundt om i verden. Kollegaerne kan fx optræde som gæsteforelæsere i forløb selv om de befinder sig langt borte. De kan lægge relevante artikler ud i konferencen, deltage i diskussionen af teksterne og stå til rådighed for spørgsmål.

–På denne måde kan man trække på alverdens ekspertise uden at slække på det nationale uddannelsessystems standarder, siger Jørgen Bang. Samarbejdet over grænserne medfører dermed ikke uddannelsesmæssig ensretning.



Så fjern og dog så nær

FirstClass giver mulighed for at kommunikere på trods af at man fysisk er langt fra hinanden, og det har været afgørende for Anne Marie Olesen. Deltagerne i masteruddannelsen, som hun koordinerer, har nemlig ikke deres daglige gang på universitetet.

–Deltagerne i uddannelsen kommer mange forskellige steder fra og mødes kun en gang om måneden til et weekendseminar – hvis de da kommer til det. De er desuden alle i arbejde. Derfor er det vigtigt at vi kan lægge planer, materiale og så videre ud i *FirstClass*. Desuden giver *FirstClass* de studerende den meget vigtige følelse af at være studerende. De er jo løbende i kontakt med hinanden igennem systemet. De oplever at uddannelsen altså ikke ligger stille i mellem seminarerne.

Kun få farer

Nyt system, nye problemer. Men det frygter Jørgen Bang ikke.

–*FirstClass* er et nemt system. Det er relativt let at lære at styre, og for brugerne kræver det ikke andet end en almindelig computererfaring. Den eneste risiko er hvis det ikke på forhånd er aftalt hvad *FirstClass* skal bruges til. Det skal være aftalt hvilke diskussioner der skal køre hvor og hvornår. Det kræver selvfølgelig at den som styrer konferencen, har overblik.

Anne Marie Olesen ser også dårlige aftaler eller dårlig information som det største problem. Som følge af utilstrækkelig information forventer nogle studerende alt for meget af *FirstClass*. Fx online-undervisning og –vejledning. Dét vil underviserne ikke stille op til da det vil tage for meget tid. Andre studerende synes derimod at *FirstClass* spiller for stor en rolle. De er fx irriterede over at de selv skal downloade undervisningsmaterialet.

Og Anne Marie Olesen er i modsætning til Jørgen Bang usikker på om *FirstClass*

kan introduceres uden problemer:

–Kan vi styre det? Teknisk såvel som brugsmæssigt? Edb-afdelingen har meldt ud at de ikke kan stå for support til de studerende som måtte få problemer med systemet. Og der kan jo gå kaos i det hvis brugerne er usikre. Men der er faktisk ingen support – og jeg kan ikke hjælpe.

Hvad med pædagogikken?

FirstClass vil uden tvivl optimere undervisningen og kommunikationen internt på Det Humanistiske Fakultet. Det vil fx ikke længere altid være nødvendigt for en specialevejleder at mødes personligt med den specialestuderende når specialet skal diskuteres. Kommentarerne kan uden videre lægges ud i det fælles konference- rum hvor man så i øvrigt samtidig kan studere hinandens kalendere for at finde en mødedato – hvis det alligevel skulle blive nødvendigt.

Men man kan spørge om ikke *FirstClass* er skidt for pædagogikken. For noget må der gå tabt hvis man ikke sidder ansigt til ansigt med sin vejleder, underviser, med-studerende eller kollega. Det er jo som bekendt sværere at nå ned til de objektive informationer i en tekst på en skærm end det er i en samtale. Her handler det om at finde en balance: *FirstClass* skal ikke overtage alle funktioner, men udgøre et supplement. Snarere end at se *FirstClass* som en trussel mod undervisningen og dens traditionelle værdier, skal man se *FirstClass* som en mulighed. Jørgen Bang siger:

–*FirstClass* hverken kan eller skal overtage undervisningen. Men det skal gøre undervisningen fleksibel. Ved hjælp af *FirstClass* vil alle materialer og al information kunne downloades uden videre, og så kan man bruge konfrontationstimerne til det de er bedst til: Brainstorm, diskussion, udvikling af idéer og så videre. Det foregår bedst *face-to-face*.

Fremtid på første klasse?

Programmet kan downloades gratis på fakultets hjemmeside. Studerende kan også få sit brugernavn og sin adgangskode via nettet.

Der er desuden den økonomiske fordel ved *FirstClass* at det i den anbefalede klientversion fungerer *offline*. Man skal kun være koblet på nettet for at modtage og sende beskeder via systemet – ikke for at arbejde i det.

Nogle steder vil introduktionen af *FirstClass* utvivlsomt støde mod rutiner og fagkultur. Anne Marie Olesen siger:

–På Litteraturhistorie bruges *FirstClass* dagligt. Men på Filosofi er indstillingen næppe til at bruge computere hele tiden. Så selv om jeg regner med at bruge *FirstClass* fremover, hvis det da lever op til mine forventninger, så tror jeg ikke at det bliver en del af den almindelige undervisning alle steder lige med det første.

–Dahg

Tyve bliver filmet

Overvågningskameraer bliver standardudstyr

Der er nu blevet opsat en række overvågningskameraer i Hovedbygningen langs Ndr. Ringgaden for at begrænse indbrud og tyverier.

En række besøg af "uønskede personer", rapserier fra kontorer og egentlige indbrud er årsagen til de mange nye kameraer.

Alt hvad kameraerne fanger bliver lagret på bånd og gemt i 72 timer. Derefter bliver båndoptagelserne automatisk slettet.

Derfor skal man også reagere øjeblikkeligt hvis man fx er blevet udsat for et indbrud i weekenden.

–Hvis man har brug for at se en optagelse så kan man kontakte mig, og så kan vi studere de seneste tre døgn optagelser i fællesskab, forklarer teknisk chef Svend Rosendahl.

slam



Smil – du er på. Dette lille skilt fortæller at man bliver overvåget af et (eller flere) videokameraer når man går ind bag de gule mure.

'Fakultetet' flytter

Fakultetssekretariatet og Teknisk Afdeling rykker op i Nobelparken

I daglige tale er 'fakultetet' ofte synonymt med fakultetssekretariatet og den tekniske afdeling. Den 25. oktober flytter de to afdelinger ind i Nobelparken.

Flytningen er egentlig en del af en aftale mellem Samfundsvidenskab og Humaniora om at Samfundsvidenskab skulle overtage bygning 327 så snart fakultetssekretariatet og den tekniske afdeling kunne få et andet sted at bo. Muligheden kom da Århus Dag- og Aftenseminarium opsagde lejemålet i Nobelparkens bygning 453.

Teknisk flytter ind på 4. etage, mens fakultetssekretariatet kommer til at bo på 5. etage.

slam



Nu stiger fakultetet til vejrs. Fakultetssekretariatet og Teknisk Afdeling flytter op på de to øverste etager i bygning 453.

Multimediekandidater med gode karrieremuligheder

Efter to år på en IT-Vest-uddannelse og en cand.IT.-titel på eksamensbeviset var starten på en karriere som IT specialister begyndt

Af Eva Kvistgaard Arent
Netværkskoordinator, IT-Vest

Kasper Buus, Anders Keis Hansen og Claus Skallerup, der har skrevet speciale sammen, blev de første kandidater på IT-Vest uddannelsen i multimedier på Aarhus Universitet.

Anders Keis Hansen og Claus Skallerup uddeler nu visitkort med titler som henholdsvis systemudvikler og projektleder. Kasper Buus fik ikke alene en titel som cand.IT., han fik umiddelbart efter specialafleveringen også titel som far. Kasper har nu overstået en velfortjent barselsorlov, er ved at flytte til København og er påbegyndt jobsøgningen.

Kompetencer der giver job

Og der er masser af håb for Kaspers jobchancer, når han ser på sine studiekammeraters karriereforløb. Claus Skallerup fik allerede efter anden ansøgning job ved Ecco sko, som projektleder med ansvar for retail-IT i ca. 300 Eccobutikker world wide.

Anders Keis Hansen startede for 1½ år siden sit eget IT-firma med to andre daværende studerende. Efter specialet var afleveret arbejdede Anders fuld tid i sit firma Dynamic Knowledge Structure.

–For en måned siden startede jeg imidlertid hos EUC-Nord, hvor jeg er IT-portaludvikler. Jeg skulle have noget at leve af, fortæller Anders, der i to år ved siden af studiet har arbejdet for EUC-Nord i forbindelse med fjernundervisning.

Gode teoretiske redskaber fra uddannelsen, personlige kontakter og jobs ved siden af studiet har derfor været adgangsbilletten til Anders Keis Hansens nuværende job.

Claus Skallerup derimod har primært fået job på de kompetencer multimedieuddannelsen har givet ham.

–Jeg gør stor brug af de redskaber, jeg



IT-Parken er et godt sted at begynde en karriere. De første cand.IT.-kandidater er sprunget lige ud i erhveroslivet.

har fået på kurserne i projektledelse og menneske-maskine interaktion, som jeg har haft på Aarhus Universitet, siger Claus Skallerup.

Retningsskifte i studietiden

Både Kasper, Anders og Claus har en bachelor inden for det samfundsvidenskabelige område, men ingen af dem var i tvivl om, at overbygningen skulle handle om IT.

–Jeg har altid haft interessen for IT, men da jeg startede med at læse, fandtes der ikke så mange IT-uddannelser, siger Claus Skallerup, der har en bachelor i historie fra Aalborg Universitet.

For alle tre blev valget af en IT-Vest uddannelse i Multimedie et retningsskift, der fik konsekvenser for deres karriere, da både Anders og Claus er beskæftiget i IT-branchen. Kasper, der tilmed har en baggrund som bankassistent vil gerne kombinere sin IT-viden med sine økonomiske kompetencer.

–Jeg vil gerne arbejde på projekter, hvor det er en fordel at have teknisk og økonomisk indsigt, godt overblik og gode formidlingsevner, så jeg kan fungere som bindeled mellem udviklere og kunder, fortæller Kasper Buus.

Nedgangstider i IT-branchen er ikke noget Anders og Claus har mærket til. Det har heller ikke været en hindring for de-

res jobchancer, at de var nyuddannede og tilmed kom med en ny titel som cand.IT.

Det ser derfor lovende ud for Kasper, som også allerede har været til jobsamtaler, og for de øvrige nye kandidater, der udklækkes i løbet af sensommeren og efteråret.

Fakta

IT-Vest er et uddannelses- og forsknings-samarbejde mellem Aarhus Universitet, Handelshøjskolen i Århus, Syddansk Universitet og Aalborg Universitet. Multimedieuddannelsen dækker bl.a. over programmering, multimedieproduktion, brugergrænseflader, multimedieæstetik, hypermedier og projektledelse. Kravet for at komme ind på kandidatuddannelsen, er at man har en forudgående akademisk baggrund på mindst bachelorniveau. Kandidatuddannelsen tager to år som fuldtidsstudium, men uddannelsen udbydes også som masteruddannelse.

Læs mere på www.it-vest.au.dk (IT-Vest ved Aarhus Universitet) eller www.it-vest.dk (IT-Vest generel præsentation)

Studieordninger på web

92 humanistiske studieordninger på nettet

Nu kan man klare paragrafferne på skærmen. Alle fakultetets studieordninger udkommer fremover på nettet, og foreløbig er der udgivet 92 forskellige af slagsen.

De 92 ordninger er den seneste godkendte udgave fra hver uddannelse. Har man brug for en ældre udgave, må man ty til papirversionen. Til gengæld vil alle nye studieordninger kun blive udgivet på nettet, hvorfra man så kan printe dem efter behov.

Eftersom alle studieordninger skal revideres i forbindelse med den ny studiestruktur, vil antallet mindst være fordoblet i løbet af et år.

Bag skærmen har fakultetssekretariatet overtaget opgaven med at ajourføre studieordningerne fra de 28 studienævn. Det er sket for at forenkle administrationen, ikke mindst når Fakultetsrådet fx vedtager en generel ændring af en paragraf i alle bachelor-ordninger osv.

slam



Otte reolmeter papir-studieordninger (ovenfor) på fakultetssekretariatet står over for en sikker død efterhånden som de bliver afløst af den elektroniske udgivelse (th.).



Legat til tysk-studerende

Lektor A. P. Rossens Mindefond

Lektor A. P. Rossens Mindefond kan i efterårssemesteret 2002 uddele en eller flere portioner til tyskstuderende, der er danske statsborgere og 'har vist selvstændighed og vurderingsevne på et godt fagligt grundlag'. Midlerne kan anvendes til tyskstuderes ophold ved et tysksproget universitet. Mht. skatteregler for søgte legater, anvendt til udlandsstudier, henvises til ligningslovens § 7k, der begunstiger en sådan anvendelse.

Der er i 2002 i alt kr. 10.000 til rådighed. Bestyrelsen består af lektorerne Bendt Falkesgaard Pedersen og Poul Husum

samt advokat Thomas Heintzelmann, der er formand.

Ansøgningsfristen er 1. oktober 2002. Ansøgninger med alle relevante oplysninger til formanden, adresse:

Lektor A. P. Rossens Mindefond, Advokat Thomas Heintzelmann, Advokatfirmaet E. Vinther Andersen – Bente Yde Nissen, Clemens Torv 8, Box 5124, 8100 Århus C.

Rettelser til HUMavisen maj

Billedtekst, side 18, øverst: Personen i midten er ikke Birgitte Posing, men derimod udviklingschef Vibeke Hein Olsen, Forskeruddannelsesrådet. Redaktionen beklager fejlen.

Billedtekst, side 10, øverst: Billedet er manipuleret. Det er de samme to personer der optræder overalt på billedet.